

DIE FABRIK

KULTURWERK
FRANKFURT

MÄRZ | APR

2019





Liebe Freunde und Freundinnen der Fabrik,

das Verrinnen der Zeit hat Wilhelm Busch unübertroffen prägnant so zusammengefasst: „Eins, zwei, drei! Im Sauseschritt. Läuft die Zeit, wir laufen mit.“ Der Zweizeiler gilt auch heute noch. Im Handumdrehen ist der Winter vorbei und der Frühling klopft an die Tür. Sie halten den nächsten Fabrik-Flyer in der Hand und können auch in den kommenden beiden Monaten wieder ein abwechslungsreiches Programm genießen.

Der Zeit voraus sind wir diesmal sogar beim Weltfrauentag am 8. März. Den feiern wir bereits am 7. März mit Kick la Luna, einer erfolgreichen „female world music band“ aus Frankfurt. Damit lassen wir es jedoch nicht gut sein. Wir haben in den nächsten zwei Monaten jede Menge Musikerinnen, Bandleaderinnen und Komponistinnen im Programm. Angefangen mit dem Stefanie Hoevel Trio, Jessica Born mit ihrer Band, mit Mane Harutyunyan, einer Musikerin aus Armenien, Jördis Tielsch mit ihrer Band, Melanie Dekker aus Kanada und schließlich den beiden Frankfurter Musikerinnen Dahlhoff und Grossardt, die als Duo Elvenhain „Klassik für Kids“ präsentieren.

Zur Musikmesse im April hat die Fabrik mit „Nina's rusty Horns“ und mit „Thabilé“ zwei weitere - aber sicher nicht die einzigen - Highlights zu bieten. Mit der Stones-Tribute-Band Glitter Twins wird Volker Rebell das Album „Beggars Banquet“ würdigen und auch die Frankfurter Molotow Show hat mit Philipp Scharrenberg ein echtes Ass im Ärmel. Sollten Sie noch zweifeln, welche Veranstaltung Sie besuchen wollen, kann ich wiederum mit einem Zweizeiler von Wilhelm Busch empfehlen: „Stets findet Überraschung statt. Da, wo man's nicht erwartet hat.“

Karin Wagner / Geschäftsführerin Kultur

Wir danken unseren Förderern.

MÄRZ

- KICK LA LUNA-TRIO:**
Do **07.** 20:00 | **Weltmusik / Ethno-Funk**
- Fr 08.** 20:00 | **Disco**
- FABRIK JAM SESSION - OPENER BAND:**
Mo **11.** 20:00 | **Jazz**
- Do **14.** 20:00 | **Blues**
- Mo **18.** 20:00 | **Debatte**
- F.I.M. - OFFENE BÜHNE**
Mi **20.** 20:00 | **Freie Improvisation**
- Do **21.** 20:00 | **Chamber & Folk Music**
- Di **26.** 20:00 | **Singer-Songwriter / Akustik Pop**
- 7. KOMISCHE NACHT FRANKFURT**
Mi **27.** 20:00 | **Comedy**
- Do **28.** 20:00 | **Singer-Songwriter (CAN)**
- Fr **29.** 20:00 | **Best of Poetry Slam**
- Sa **30.** 20:00 | **Disco für Leute ab 40**
- So **31.** 16:00 | **Renaissance / Barock / Klassik**

APRIL

Mo
01. FABRIK JAM SESSION - OPENER BAND:
GIOVANNI GULINO'S GANG
20:00 | [Jazz / Soul / Funk](#)

Mi
03. NINA'S RUSTY HORNS
(Musikmesse-Festival)
20:00 | [New Orleans-Jazz](#)

Do
04. THABILÉ - DIE WARME STIMME SÜDAFRIKAS
DLAMINI ECHO
(Musikmesse-Festival)
20:00 | [Weltmusik](#)

Di
09. SUBTONE
MOOSE BLUES CD-RELEASE
20:00 | [Contemporary Jazz](#)

Mi
10. PETER FINGER: AKUSTIKGITARRE
20:00 | [Fingerstyle](#)

Do
11. CLAUDE-OLIVER RUDOLPH FEAT. ZOKKO
BANDOLERO DIE NACHT DER REBELLEN
20:00 | [Literatur trifft Rock'n Roll](#)

Fr
12. FUNK & SOULPARTY
20:00 | [Disco](#)

Sa
13. Colibri Augenoptik Klaus Metz präsentiert:
LOCAL JAZZ HEROES 2.0
21:00 | [close2jazz no 22](#)

Di
16. NEUZEIT - CARMINA VARIATIONS
20:00 | [Klassik-Jazz-Crossover](#)

Mi
17. THE LASSES - IRISH-FOLK-DUO
20:00 | [Bluegrass & Balladen](#)

Do
18. TRAVELER COLLECTIVE
EUROPÄISCHE JAZZ-AVANGARDE
20:00 | [Jazz](#)

Do
25. „BEGGARS BANQUET 50TH ANNIVERSAR“
VOLKER REBELL FEATS GLITTER TWINS
20:00 | [Rock & Lesung](#)

Fr
26. FRANKFURTER MOLOTOW SLAM SPEZIAL
PHILIPP SCHARRENBURG
20:00 | [Debatte](#)

Sa
27. DANCEFFM - TANZEN AM MAIN
20:00 | [Disco für Leute ab 40](#)

Di
30. DANCEFFM - TANZ IN DEN MAI
20:00 | [Disco für Leute ab 40](#)

DIE FABRIK GUT INFORMIERT MIT DEM FABRIK-NEWSLETTER

Mit unserem Fabrik-Newsletter informieren wir über das aktuelle Kulturprogramm in der Fabrik.

Dazu bieten wir auf der Startseite der Fabrik-Website die Möglichkeit, ganz unkompliziert unseren Newsletter zu abonnieren. Einfach unter „Newsletter“ Ihre eMail-Adresse eingeben, dann sind Sie völlig kostenlos immer gut informiert.



KICK LA LUNA-TRIO: WELTMUSIK MIT CHARISMA

Do 07.03. | Weltmusik / Ethno-Funk

„Tanze aus der Reihe“ heißt einer der Songs von Deutschlands mit Abstand erfolgreichster „female world music-band“ KICK LA LUNA. Kein Wunder, gehen sie doch seit über 25 Jahren unbeirrt ihren Weg: Ethno Funk und Bossa Soul, A capella-Perlen und pulsierende Rhythmen, Gänsehaut-Stimmen und Latin-Feeling, Songs aus Soul und Seide. Kaum eine deutsche Band hat weltmusikalisch eine derartige Bandbreite. Mit ihrem Ethno-Crossover liegen sie deshalb voll im Trend. Ihr Programm ist voller „SOUL“ mit einer fetten Portion „GROOVE“ und mehrstimmigem Satzgesang. Damit erobern sie ihr Publikum gleich beim dem ersten Ton. Je nach Programm und Rahmen, werden die Refrains kurzerhand mit den Fans eingeübt, die Breaks percussiv mit Allen umgesetzt.... und los geht's. Mitmachen oder Zuhören, Relaxen oder Tanzen, Mitswingen oder -singen, ganz unpräzise entsteht ein spannender Austausch mit den ZuhörerInnen. „...Let's KICK it like LA LUNA!“

KICK LA LUNA haben Charisma, da wird jedes Konzert zum unvergesslichen Gemeinschaftserlebnis.

KICK LA LUNA berühren ihr Publikum mit Songs, die Mut machen.

KICK LA LUNA faszinieren durch ihre Instrumentalsoli und mehrstimmigen Gesang.

KICK LA LUNA ist gut für die Ohren und Medizin fürs Herz.

KICK LA LUNA erfinden sich musikalisch immer wieder neu.

Elke Voltz (voc, g), Uli Pfeifer (b, voc), Anne Breick (perc, voc) / kicklaluna.com

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 18,- € | Erm.: 15,- €



FUNK & SOULPARTY

Fr 08.03. | Disco

Wer gerne nach Funk- und Soulmusik der 1970er, 80er und 90er Jahre tanzt, ist bei dieser Party genau richtig. Begleiten Sie DJ Tom Settkä auf seiner Zeitreise durch die Musikgeschichte der Black Dance Classics. Seit den 1960er Jahren und bis heute taucht der Groove des Funk und des Soul immer wieder auf und sorgt für weltweite Hits, unruhige Füße und volle Tanzflächen. / settkä.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 10,- €



FABRIK JAM SESSION - OPENER BAND: STEFANIE HOEVEL TRIO

Mo 11.03. | Jazz

Pianistin, Sängerin und Songwriterin Stefanie Hoewel ist eine feste Größe der Frankfurter Musikszene. Als Opener der Jam Session präsentiert sie Eigenkompositionen und Lieblingstitel aus dem American Songbook. Begleitet wird sie von einer ebenbürtigen Rhythmusgruppe. Eine Opener Band, die besonders Sängerinnen und Sänger zur Session einladen möchte. Danach: Bühne frei für ambitionierte Musiker aller Instrumentenklassen.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 6,- € | Erm.: 4,- € | Für Sessienteilnehmer freier Eintritt



JESSICA BORN & BAND

Do 14.03. | **Blues**

Jessica Born - Powerstimme mit Gänsehautgarantie! Die Sängerin ist ein Phänomen von packender Bühnenpräsenz. Sie beherrscht die stillen, sehr gefühlvollen Töne ebenso wie die leidenschaftlichen und mitreißenden Parts. Eine Stimmgewalt mit einer Feinheit, die Gänsehaut hervorruft und ekstatische Momente verspricht. Matthias Ladewig (Cajon, dr), Willy Wagner (b), Ali Neander (g). jessicaborn.de/

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 18,- € | Erm.: 15,- €



F.I.M. - OFFENE BÜHNE OPENER: LAUER & ATES

Mi 20.03. | **Freie Improvisation**

Zwei großartige Musiker improvisieren: Christof Lauer, laut Volker Kriegel „der beste Saxophonist Europas“ und Bülent Ates, ein „Urgestein“ der Frankfurter Jazzszene. Im Anschluss sind experimentierfreudige Musiker eingeladen in verschiedenen Zusammensetzungen vor Publikum frei zu improvisieren. Christof Lauer (sax) Bülent Ates (dr). / fim-ffm.de
Ko-Produktion mit dem Forum Improvisierte Musik - F.I.M

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 7,- € | Erm.: 5,- € | Für Sessionsteilnehmer freier Eintritt



CLUB CITOYEN: FOLGE 8

Mo 18.03. | **Debatte**

Ein offener Club diskutiert Anregungen aus Literatur, Essay, Theater, Film oder Rundfunk in einer von Respekt und Aufmerksamkeit geprägten Gesprächs- und Debattenkultur. Das Zuhören und das Ausprobieren von Gedanken ist wichtiger als das Verfertigen von Reden. Streng verpönt sind Fensterreden, Propagandaeinlagen und Besserwissen. Das Thema des Abends: Ab 1.3.2019 auf unserer Homepage.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
Eintritt frei



TASTE OTHER COUNTRIES: ARMENIEN

Do 21.03. | **Chamber & Folk Music**

Masquerade Walzer trifft auf Säbeltanz. Kammer- und volkstümliche Musik aus Armenien präsentieren Mane Harutyunyan (Oboe) aus Erewan/Armenien, die Georgierin Ekaterine Kintsurashvili (Piano) mit armenischen Wurzeln und Christopher Herrmann (cello) aus Bad Camberg. Das Essen, den Wein und den Schnaps aus dem Land bringt Gastronom Oliver Hill mit auf den Tisch. Mane Harutyunyan (Ob), Ekaterine Kintsurashvili (p), Christopher Herrmann (clo). christopher-herrmann.com

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 15,- € | Erm.: 10,- €



JÖRDIS TIELSCH & BAND

Di 26.03. | **Singer-Songwriter / Akustik Pop**

Jördis Tielsch mag eher die leisen und melancholischen Töne. Ihr virtuosos Geigenspiel, ihre Fingerfertigkeit am Keyboard, ihre markante, kräftige und doch sehr warme, weiche Stimme gepaart mit erfrischend jugendlichen und trotzdem lebensklugen Geschichten sind einzigartig. Außerdem ist sie Botschafterin der Deutschen Kinderhospiz-Stiftung (DKHS). Neben zahlreichen Live-Auftritten mit ihrer Band setzt sie sich aktiv für die Kinderhospizarbeit ein, die ihr persönlich ein großes Anliegen ist. Adrian Thessenvitz (g) und Bastian Hildebrandt (perc.) / jördistielsch.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 15,- € | Erm.: 10,- €



MELANIE DEKKER

Do 28.03. | **Singer-Songwriter (CAN)**

Melanie Dekker, die Hit-Songwriterin aus dem kanadischen Vancouver, ist ein Live-Phänomen und die geborene Entertainerin. Dabei beeindruckt Dekker mit einer Stil-Palette, die von der klassischen Folkpop-Ballade bis hin zu rockigen Pop-songs reicht. Ihr brillianter und facettenreicher Gesang wird diesmal begleitet von ihrem kanadischen Musikkollegen und Multi-Instrumentalisten Allan Rodger (k, b, g.).
melaniedekker.com

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 15,- €

**KOMISCHE
NACHT**
Comedy-Marathon

7. KOMISCHE NACHT FRANKFURT DER COMEDY-MARATHON

Mi 27.03. | **Comedy**

Die KOMISCHE NACHT ist eines der erfolgreichsten Live-Comedy-Formate in Deutschland. Die Gäste erleben einen Comedy-Marathon - eine einzigartige Show - mit bester Unterhaltung durch verschiedene Comedians, Kabarettisten, Zauberer und andere Komiker. / atzebauer.de, bastian-biellendorfer.de, donclarke.de, echtmueller.de, tilmanbirr.de.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- €



FRANKFURTER MOLOTOW SLAM SHOW

Fr 29.03. | **Best of Poetry Slam**

Ihr wollt explosiven Stoff? Ihr kriegt explosiven Stoff! Texte, die umhauen, begeistern, Party machen. Die Frankfurter Molotow Slam Show holt sie alle, die heißesten Performer des Landes. Radikal, überraschend, schockierend, originell. Inmitten des flammenden Infernos: Flo Cieslik, der für den Zündstoff sorgt. Diesesmal zu Gast Rebecca Heims (Bochum), Andi Valent (Mannheim) und Lenny Felling (Mainz) / frankfurter-molotow.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 10,- €



DANCEFFM - TANZEN AM MAIN

Sa 30.03. | **Disco für Leute ab 40**

Tanzen am Main für Leute ab 40 ist das Motto der erfolgreichen Disco-Party in der Fabrik. danceffm ist anders als die gängigen Ü40-Discoangebote: Bei DJ Tom tanzt man zu den besten Hits von gestern und ganz bewusst auch zu denen von heute. Chillt ab 19:30 gemeinsam mit uns entspannt in den Abend und genießt kulinarische Köstlichkeiten aus Olis Küche. Ab 20:30 legt die Disco los! / danceffm.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:30
VK & AK: 10,- €



FABRIK JAM SESSION - OPENER BAND: GIOVANNI GULINO'S GANG

Mo 01.04. | **Jazz / Soul / Funk**

Giovanni Gulino's Gang präsentieren Hits aus Jazz, Soul-Jazz und Funk in eigenen Arrangements und die ein oder andere eigene Komposition. Der Sizilianische Schlagzeuger spielt mit Peter Klohmann am Saxophon, Andrey Shabachev am Piano und Franziska Aller am E-Bass. Die Gang funkt Gang-Funk vom Feinsten! Danach: Bühne frei für ambitionierte Musiker aller Instrumentenklassen.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 6,- € | Erm.: 4,- € | Für Sessienteilnehmer freier Eintritt



© by Don Anh

ELVENHAIN - KLASSIK FÜR KIDS

So 31.03. | **Renaissance / Barock / Klassik**

Konzert für Kinder zwischen 3 und 8 Jahren und deren Familien. Mit Holzquerflöte, Gitarre und Gesang spielt ELVENHAIN Musik aus Renaissance, Barock, Klassik, Folklore sowie Kinderlieder. Kinder und Eltern werden aktiv in das Programm mit einbezogen. Mit dabei sind besondere Highlights der Ende 2018 erschienenen CD „ELVENHAIN für Kinder“. / elvenhain.de

Mit freundlicher Unterstützung von: 

KUCHENHAUS SUD

Beginn: 16:00 | Einlass: 15:30
VK & AK: 10,- € | Erm.: 5,- €

DIE FABRIK DOWNLOAD FÜR DEN FABRIK-FLYER UNTER TICKETS

Der Programm-Flyer der Fabrik steht auch zum Download zur Verfügung. Unter der Rubrik TICKETS finden Sie den aktuellen Monatsflyer zum Durchblättern oder auch Herunterladen.

MUSIK

EVENT

MUSIK



NINA'S RUSTY HORNS

Mi 03.04. | **New Orleans-Jazz**

Der Sound der rostigen Hörner ist inspiriert von dem der 20er Jahre, als der Jazz gerade erst auf die Welt kam und klingt trotzdem frisch und lebendig wie von heute. Die Stimme von Bandleaderin Nina Lentföhr ist dabei direkt und originell, mit einem bluesigen Timbre und geschmackvoll platzierten Schnörkeln.

Gestartet zu sechst sind Nina's Rusty Horns mittlerweile auch immer wieder zu acht unterwegs, erweitert um Banjo und Klarinette. Die Band zieht dabei durch Spielstätten wie die Jazzschmiede Düsseldorf, das Arttheater in Köln oder das Bonner Pantheon und spielt auch immer wieder gerne für die ständig wachsende Gemeinde an Lindy Hoppert und Swing-Tänzern in ganz Deutschland.

Und wenn dann endlich wieder der Sommer kommt, findet man Nina's Rusty Horns auch wieder an der Rheinpromenade, wo sie die Musik ganz wie in New Orleans wieder auf die Straße bringen.

Nina Lentföhr (Gesang), Thimo Niesterok (Trompete & Kornett), Clemens Gottwald (Posaune), Christian Saettele (Klarinette), Martin Henger (Gitarre), Andi Jansen (Sousaphon), Johannes Pfungsten (Drums & Washboard)

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 15,- € | Erm.: 10,- €



THABILÉ DIE WARME STIMME SÜDAFRIKAS

Do 04.04. | **Weltmusik**

Thabilé ist eine international beachtete Musikerin aus Soweto, Südafrika. Ihre unbefangene zugleich sanfte und starke Stimme verbindet Elemente aus Jazz, Soul und traditioneller afrikanischer Musik. Aufgewachsen in Südafrika, welches die Jahrhunderte lange Apartheid erst verarbeitet, sind die Texte in Thabilés Debüt-Album „Dlamini Echo“ zum einen durch diese Erfahrungen inspiriert und zum anderen durch die vielen verschiedenen Lebensgeschichten von Frauen.

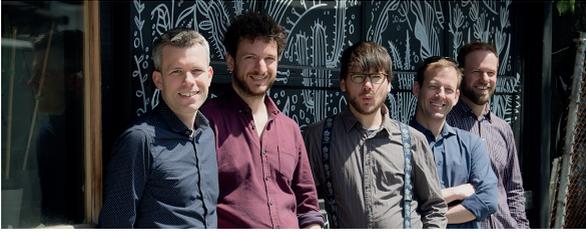
„Dlamini Echo“ ist eine Hommage an das gleichnamige Township, das zu Soweto gehört und in dem Thabilé geboren wurde. Von dort kommt auch das Echo - die Erinnerungen an ihre Jugendzeit. Der Titelsong erzählt von den unbeschwertesten Tagen in Dlamini, von der Armut, aber auch vom Zusammengehörigkeitsgefühl der Leute. Von den Straßen voller Musik und Lachen - und davon, dass man auch mit sehr wenig glücklich und zufrieden sein kann: „barefoot all day, dancing all day“. Thabilé sagt: „In Dlamini kannte jeder jeden - und jeder gehörte zur Familie. Als Kinder spielten wir den ganzen Tag mit selbstgemachtem Spielzeug. Hier habe ich - neben vielen anderen Dingen - gelernt, auch für die einfachen Dinge im Leben dankbar zu sein.“ In einer Liedzeile heißt es: „Precious memories of the ghetto“. „Dlamini Echo“ ist für Thabilé eine Hommage nicht nur an Dlamini, sondern an alle Townships und Ghettos auf der Welt.

Thabilé (lead, lyrics & voc), Steve Bimamisa (g), Marquis de Schoelch (kb)

thabilemusic.com

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 15,- €

© by Bo Huang



SUBTONE - MOOSE BLUES

Di 09.04. | Contemporary Jazz

Mit ihrem im Oktober 2018 erschienen fünften Album „Moose Blues“ gastiert Subtone bei ihrer Europatournee in der FABRIK. Subtone versteht sich als musikalisches Kollektiv: Alle Bandmitglieder tragen Kompositionen bei und fühlen sich gleichermaßen für künstlerische Entwicklungen verantwortlich. In über 13 Jahren ist die Band zu einem eigenständigen Klangkörper gereift, mit unverkennbarem Stil - hintergründig komplex, melodios und atmosphärisch verdichtet. Magnus Schrieffl (tr, fhrn), Malte Dürschnabel (tb, kl, fl), Florian Hoeffner (p), Matthias Pichler (b), Peter Gall (dr) / subtone.eu

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 15,- € | Erm.: 10,- €

© by Pollert



PETER FINGER: AKUSTIKGITARRE

Mi 10.04. | Fingerstyle

Peter Finger ist es gelungen, was es dieser Tage nur selten zu bestaunen gibt: die perfekte Harmonie von Virtuosität, Musikalität und Komposition. Sein musikalischer Kosmos ist grenzenlos, zeugt von profunder Kenntnis der Musikgeschichte wie des Kontemporären. So wird der aufmerksame Zuhörer immer wieder auf die Klangsprache Debussys, Ravels oder Strawinskys stoßen - und sich im gleichen Atemzug vielleicht in rockigen Gefilden wiederfinden, verführt zu „Saitensprüngen“ in die weite Welt des Jazz. Peter Fingers Musik ist stets sinnlicher Hochgenuß fern intellektueller Gedankenkühle. / peter-finger.com

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 18,- € | Erm.: 15,- €

OLI'S KÜCHE

Die Gastronomie
in der Fabrik



Öffnungszeiten

Das Kellerrestaurant öffnet ausschließlich an Veranstaltungstagen eine Stunde vor Beginn. Sonn- & feiertags von 10:00 bis 14.00 (Brunch)

Sommergarten: Mai bis Oktober

Reservierung Brunch

0170 | 41 90 897 | gastro@die-fabrik-frankfurt.de



MUSIK

MUSIK



CLAUDE-OLIVER RUDOLPH FEAT. ZOKKO BANDOLERO DIE NACHT DER REBELLEN

Do 11.04. | **Literatur trifft Rock'n Roll**

Claude-Oliver Rudolph ist deutscher Schauspieler, Produzent, Drehbuchautor und Filmregisseur. International wurde er bekannt im James-Bond-Film „Die Welt ist nicht genug“ an der Seite von Pierce Brosnan. Dem deutschsprachigen Publikum ist Rudolph unter anderem bekannt durch den Film „Das Boot“ und die TV-Serie „Rote Erde“. Im TV-Mehrteiler „Der König von St. Pauli“ spielte er den ruchlosen Schläger Chinesen-Fiete. Er hat auch weiterhin in zahlreichen Krimis oder Polizeiserien wie „Polizeiruf 110“, „Großstadtrevier“ oder „SOKO“ und „Tatort“ mitgewirkt.

Nun hat er ein neues Programm „Literatur meets Rock n' Roll“ aufgelegt, welches im nächsten Jahr als das „The Jules Verne Experience – featuring U-96 & COR“ fortgeschrieben werden soll.

Rebellenliteratur von Jack London, Wilhelm Busch, Heinrich Heine, den Marx Brothers, John Lennon, Jacques Prevert und Jacques Mesrine werden rezitiert und umrahmt mit akustischer Gitarre.

Der jugoslawische Star Gitarrist Zocko Bandolero, bekannt aus der Band von Emir Kusturica „No Smoking Orchestra“, wird den Schauspieler musikalisch begleiten.

Eine Benefizveranstaltung mit dem Lions Club Alte Oper zugunsten „Projektgruppe Kind in Nied e.V.“

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- €



FUNK & SOULPARTY

Fr 12.04. | **Disco**

Wer gerne nach Funk- und Soulmusik der 1970er, 80er und 90er Jahre tanzt, ist bei dieser Party genau richtig. Begleiten Sie DJ Tom Setka auf seiner Zeitreise durch die Musikgeschichte der Black Dance Classics. Seit den 1960er Jahren und bis heute taucht der Groove des Funk und des Soul immer wieder auf und sorgt für weltweite Hits, unruhige Füße und volle Tanzflächen. / setka.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 10,- €



Colibri Augenoptik präsentiert: LOCAL JAZZ HEROES 2.0

Sa 13.04. | **close2jazz no 22**

Das mit Andreas Neubauer (dr), Bastian Weinig (b), Nico Hering (p), Peter Klohmann (sax, fl) für diese nach Nov. 2008 zweite Local Jazz-Heroes Auflage speziell formierte Quartett aus vielfach preisgekrönten Spitzenmusikern der Jazzszene Rhein-Main bietet ein spannendes Repertoire von Jazz-Klassikern der 60er Jahre und modern arrangierten Eigenkompositionen mit Raum für künstlerische Kreativität und elektrisierende Grooves.

Beginn: 21:00 | Einlass: 19:00
Tickets: 20,- €, bei Colibri Augenoptik Klaus Metz, Textorstr. 70, Ffm, 069 / 619655 oder www.die-fabrik-frankfurt.de



NEUZEIT - CARMINA VARIATIONS

Di 16.04. | **Klassik-Jazz-Crossover**

Echopreisträger Martell Beigang hat mit seiner Band Neuzeit eine mitreißende Crossover-Version von Carl Orffs Carmina Burana geschaffen. „Ein genialer Pop-Jazz-Klassik-Crossover“ findet die FAZ. Freunde des Originals sind von der frischen Interpretation genauso begeistert wie Fans zeitgemäßer Grooves und jazziger Sounds.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 15,- € | Erm.: 10,- €



THE LASSES - IRISH-FOLK-DUO

Mi 17.04. | **Bluegrass & Ballade**

Das niederländische Folk-Duo „The Lasses“ erweckt alte Lieder zu neuem Leben. Sophie Janna und Margot Merah haben sich als „The Lasses“ innerhalb und außerhalb der Niederlande bereits einen Namen gemacht. Die Musikerinnen lieben es, Lieder mit einer guten Geschichte zu singen, ob Bluegrass oder Ballade und unabhängig davon, ob die Geschichte in den Appalachen, auf schottischen Hochebenen oder in irischen Hügeln spielt. Ihre Stimmen sind von sehr unterschiedlichem Timbre und ergänzen sich gegenseitig vollkommen zu einem harmonischen Ganzen. thelasses.wordpress.com

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 15,- € | Erm.: 10,- €



TRAVELER COLLECTIVE EUROPÄISCHE JAZZ-AVANGARDE

Do 18.04. | **Jazz**

Der in Russland geborene Frankfurter Dennis Sekretarev (tp) wurde bereits 2010 mit dem „Arbeitsstipendium Jazz der Stadt Frankfurt“ ausgezeichnet. Zusammen mit Eran HarEven (g) aus Israel, Roberto Pistoletti (dr) aus Italien, Uldis Vitolo (b) aus Lettland und Andrius Derevianenko (sax) aus Litauen präsentiert das Quintett europäischen Jazz vom Feinsten.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 15,- € | Erm.: 10,- €

**DIE FABRIK
ONLINE
RESERVIEREN -
AN DER
ABENDKASSE ZAHLEN ...**

Kennen Sie unseren Service Online-Reservierung? Eine unkomplizierte Möglichkeit zu reservieren, ohne vorab zu zahlen, die auf gegenseitigem Vertrauen basiert. Die Tickets müssen bis spätestens einer halben Stunde vor Veranstaltungsbeginn abgeholt werden.



„BEGGARS BANQUET“ REBELL FEAT. GLITTER TWINS

Do 25.04. | **Rock & Lesung**

„Beggars Banquet“, das siebte Studioalbum der Rolling Stones, gilt als eines der besten Rockalben in der Pop-Historie und markierte einen Wendepunkt und Neustart für die Rolling Stones. Nach dem psychedelisch orientierten Vorläuferalbum „Their Satanic Majesties Request“, das sowohl bei den Stones-Anhängern als auch bei der Fachpresse für viel Kritik sorgte, kehrten die Stones stilistisch wieder zu ihren Ursprüngen Blues, Folk und Roots-Rock zurück. Der Einfluss des zuvor noch tonangebenden Stones-Gitarristen Brian Jones, der zunehmend unter Drogenmissbrauch zu leiden hatte, tendierte gegen Null. Das Songschreiber-Gespann Mick Jagger/Keith Richards übernahm die Führung und präsentierte sich in Bestform mit herausragenden Song-Kompositionen wie „Sympathy For The Devil“, „Street-fighting Man“, „Stray Cat Blues“, etc.

„Beggars Banquet“ erschien im Dezember 1968. Anlass genug, um mit der Stones-Tribute-Band GLITTER TWINS den kompletten Songzyklus des Albums in einer „unplugged/stripped-down“-Version zu würdigen. Kenner zählen die GLITTER TWINS zu den kompetentesten Stones-Tribute-Bands Europas.

Der Musikjournalist und Radiomoderator Volker Rebell ergänzt das Konzert durch eine Lesung/Einführung zum Grundthema, zu den Besonderheiten und Hintergrundgeschichten des „Bettler-Banketts“.

Begleitend zum Konzert findet in der Fabrik-Galerie eine Foto/Grafik-Ausstellung statt – natürlich mit Fotos der Rolling Stones aus der „Beggars Banquet“-Ära, künstlerisch bearbeitet von Gerd Coordes.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 15,- €



© by pierre-jarawan

FRANKFURTER MOLOTOW SLAM SPEZIAL: PHILIPP SCHARRENBERG

Fr 26.04. | **Best of Poetry Slam**

Philipp Scharrenberg ist ein feinsinniger Reimwerker. Wenn der verirrte Germanist und mehrfache Deutschsprachige Poetry Slam Champion die Bühne entert und zur Reime-Kanone greift, nutzt er die Gelegenheit, sich in allen Genres auszutoben: Slam Poetry, Songs, Raps, Hörspiele, Kurzgeschichten – Scharrenberg macht Narrenwerk und schickt sicherheitshalber die eigene Interpretation voraus. frankfurter-molotow.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 10,- €



DANCEFFM - TANZEN AM MAIN

Sa 27.04. | **Disco für Leute ab 40**

Tanzen am Main für Leute ab 40 ist das Motto der erfolgreichen Disco-Party in der Fabrik. danceffm ist anders als die gängigen Ü40-Discoangebote: Bei DJ Tom tanzt man zu den besten Hits von gestern und ganz bewusst auch zu denen von heute. Chillt ab 19:30 gemeinsam mit uns entspannt in den Abend und genießt kulinarische Köstlichkeiten aus Olis Küche. Ab 20:30 legt die Disco los! / danceffm.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:30
VK & AK: 10,- €



DANCEFFM - TANZ IN DEN MAI

Di 30.04. | Disco für Leute ab 40

Am heutigen Tag wird „Tanzen am Main“ zur großen „Tanz in den Mai“-Party in der Fabrik! danceffm, die erfolgreiche Disco-Party in der Fabrik, ist anders als die gängigen Ü40-Disco-Angebote: Bei DJ Tom tanzt man zu den besten Hits von gestern und ganz bewusst auch zu denen von heute. Chillt ab 19:30 gemeinsam mit uns entspannt in den Abend und genießt kulinarische Köstlichkeiten aus Olis Küche. Ab 20:30 legt die Disco los! / danceffm.de

Beginn: 20:00 | Einlass Restaurant: 19:30
VK & AK: 10,00 €

VORSCHAU MAI

- Mi 01. SOMMERSAISON-ERÖFFNUNG
IM FABRIK-BIERGARTEN
15:00 | Essen & Trinken mit Livemusik
- Sa 04. EUROPATAG: GEORGISCHER ABEND
20:00 | Vortrag & Musik
- Mo 06. FABRIK JAM SESSION
OPENER BAND: ANDREY SHABASHEV
20:00 | Jazz
- Do 09. MAMA SHAKERS (FRA)
MUSIK DER ROARING TWENTIES
20:00 | Swing

- Fr 10. FUNK & SOULPARTY
20:00 | Disco
- WOLFRAM KOCH LIEST AUS MOSEBACHS
„WESTEND“ - MUSIKALISCHE BEGLEITUNG:
NATALYA KARMAZIN
- Sa 11. 20:00 | Literatur & Musik
- THE SANDS FAMILY (IRL)
SONGS FROM THE NORTH OF IRELAND
- Di 14. 20:00 | Irish Folk
- Mi 15. TIM ZEHELEIN TRIO
20:00 | Jazz
- Fr 17. JEAN FAURE & ORCHESTRE „AMOUR“ (FRA)
20:00 | Chansons
- Sa 18. SOULARPLEXUS
20:00 | Soul / Funk / R&B
- So 19. THALAMUS (FIN)
20:00 | Finnischer Folk
- denk#Fabrik:
MOSEBACHS „WESTEND“ - SPEKULATION,
STADTZERSTÖRUNG, STADTENTWICKLUNG
- Mo 20. 20:00 | Debatte
- Di 21. ANN VRIEND (CAN)
20:00 | Blues / Soul
- Sa 25. DANCEFFM - TANZEN AM MAIN
20:00 | Disco für Leute ab 40
- So 26. DER AFFE WUSEL PUSEL
16:00 | Kinderprogramm
- JONZ (ISR)
TRIO AUS ISRAEL
- Di 28. 20:00 | Songwriter / Folk

Alle Angaben sind ohne Gewähr und können sich noch ändern.

IMPRESSUM

Peter Paul und Emmy Wagner-Heinz Stiftung

Kuratorium:

Michael Beseler (Vorsitz), Dr. Rodolfo Dolce, Renate Gatzweiler, Klaus Metz, Verena Reutlinger-Heubner

Vorstand: Karsten Heidebrecht

Assistentin des Vorstands: Jacqueline Kienle

Adresse:

Mörfelder Landstr. 85, 60598 Frankfurt am Main
Tel: 069 | 60 50 44 29, mail@die-fabrik-frankfurt.de

Geschäftsführerin Kultur: Karin Wagner

Programmbeirat:

Karin Wagner (Leitung), Klaus Metz (Jazz-Sessions, Jazz),
Werner Heinz (Debatte/Club Citoyen, Weltmusik),
Jacqueline Kienle (Kinderprogramm),

Presse- & Öffentlichkeitsarbeit: Monika Linhard

Grafik: Anke Kluß

Ton & Technik: Alexander Dannemann

GASTRONOMIE

OLI® KÜCHE

Das Kellerrestaurant öffnet ausschließlich an
Veranstaltungstagen eine Stunde vor Beginn.

Sonn- und feiertags von 10:00 bis 14:00 Uhr (Brunch)

Sommergarten: Mai bis Oktober

Reservierung Brunch:

Tel.: 0170 | 41 90 897 | Mail: gastro@die-fabrik-frankfurt.de

TICKETS

Ticketreservierungen über unsere Internetseite:
die-fabrik-frankfurt.de/tickets

Die Tickets müssen bis spätestens einer halben Stunde
vor Veranstaltungsbeginn abgeholt werden.

Telefonische Reservierung nicht möglich.

Den ermäßigten Eintrittspreis erhalten Schüler und
Studenten und bei Jazz-Konzerten die Mitglieder der
Jazz Initiative Frankfurt.

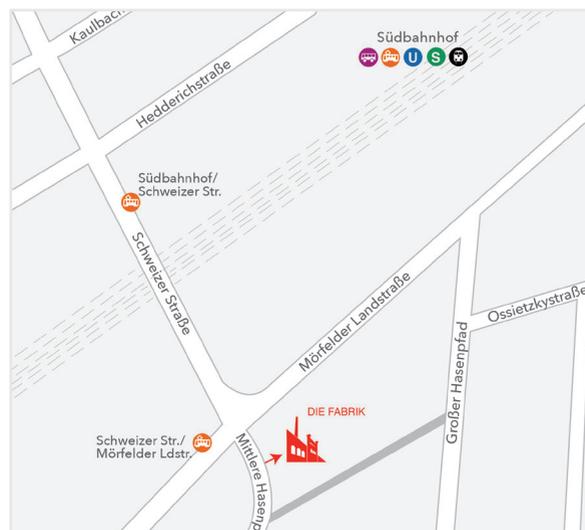
ADRESSE & ANFAHRT

DIE FABRIK | KULTURWERK FRANKFURT

Mittlerer Hasenpfad 5, im Hof, 60598 Frankfurt

Anfahrt ÖPNV:

Südbahnhof / U1,2,3,8 / S3,4,5,6 / Straßenbahn 14,15,16
Kaum Parkplätze! Wir empfehlen die Anreise mit den ÖPNV.



Kristina Herzog
und Dr. Marc Herzog
„Meisterstück“-Stiftung
Kunden seit 2013



„Wir lieben die Frankfurter Tradition des Bürgers als Stifter. Deshalb haben wir unser ‚Meisterstück‘ gegründet, eine Stiftung, mit der wir Begabte dabei unterstützen möchten, ihre handwerkliche Ausbildung mit einer Meisterprüfung abzuschließen. So fördern wir die Tradition und halten wertvolles Wissen lebendig. Gemeinsam mit unserem Partner, der Frankfurter Sparkasse.“

**Engagement mit Tradition.
Das Stiftungs- und Nachlassmanagement
der Frankfurter Sparkasse.**

Seit 1822. Wenn's um Geld geht.
frankfurter-sparkasse.de



 Frankfurter
Sparkasse

1822