

DIE FABRIK

KULTURWERK
FRANKFURT

NOV | DEZ

2018





Liebe Freundinnen und Freunde der Fabrik,

in den nächsten zwei Monaten gibt es wieder viele Schätze und Kleinode in der Fabrik zu entdecken. Einer der Höhepunkte ist sicherlich unser drittes Jazz-Festival vom 15. bis 17. November mit spannenden Formationen und hochkarätigen Konzerten, die aktuelle Strömungen im zeitgenössischen Jazz präsentieren.

Doch auch jenseits des Jazz hat das Fabrik-Programm in den nächsten Wochen noch jede Menge Highlights zu bieten. Von A-Cappella über Tango bis Zydeco bieten wir eine abwechslungsreiche Auswahl.

Für diskutierfreudige Zeitgenossen gibt es seit langem etablierte Reihen wie die Ost-West-Passagen und den Club Citoyen. Die Palette wird nun um ein neues Format erweitert. Für die denk#FABRIK konnte hr2-Redakteur Florian Schwinn als Moderator gewonnen werden. Er wird in unregelmäßiger Folge Experten einladen, um mit diesen aktuellen Fragen der Zeit zu diskutieren. Sein erster Gast am Montag, 10. Dezember, ist Felix Prinz zu Löwenstein. Der Agrarwissenschaftler und Biolandwirt aus Südhessen diskutiert mit Schwinn sein Buch „Food Crash“.

Magisch wird es am Mittwoch, 12. Dezember, wenn beim Shazam!-Slam Illusionisten und Zauberkünstler um die Wette tricksen.

Ich freue mich auf spannende, unterhaltsame, anspruchsvolle und kurzweilige Abende mit Ihnen in der Fabrik.

Karin Wagner
Geschäftsführerin Kultur

Wir danken unseren Förderern.

NOVEMBER

- DIE KUBANISCHE SALSA TANZ PARTY:
 Fr **02.** 21:00 | **Salsa Tanz Party**
 ASÍ ES MI CUBA
- FABRIK JAM SESSION - OPENER BAND:
 Mo **05.** 20:00 | **Jazz**
 PETER KLOHMANN & FRIENDS
- AKROBAT
 Di **06.** 20:00 | **Jazz World Tango**
 TANGO TRANSIT
- Fr **09.** 20:00 | **Disco**
 FUNK & SOULPARTY
- Sa **10.** 20:00 | **Rock / Pop / Soul**
 HUSAYSNO
- Mo **12.** 20:00 | **Vortrag & Debatte**
 OST-WEST-PASSAGEN
 DIE FRAUENBEWEGUNG IM IRAN
- Di **13.** 20:00 | **Beatles-Pop**
 DAS WEISSE ALBUM WIRD 50
 REBELL FEAT. HEARTS CLUB BAND

3. JAZZ FESTIVAL 15.11. bis 17.11.

- Do **15.** 20:00 | **Jazz**
 KLAUS HEIDENREICH QUARTETT
- Fr **16.** 19:30 | **Jazz**
 LUDWIG HORNING TRIO
- Fr **16.** 21:30 | **Jazz**
 PETER GALL QUINTETT
- Sa **17.** 19:30 | **Jazz**
 SH4IKH 9 - PREISTRÄGER FRANKFURTER
 JAZZSTIPENDIUM 2018
- Sa **17.** 21:30 | **Jazz**
 DANIEL GUGGENHEIM QUARTETT

NOVEMBER

- So 18. BIRD'S TALK
A-CAPPELLA VOM FEINSTEN
17:00 | **Vocal Jazz**
- Di 20. THE SPIRIT OF NEW ORLEANS
ZYDECO ANNIE + SWAMP CATS
20:00 | **Zydeco & Cajun music**
- Fr 23. BARBERSHOP
MIT AFTERSHAVE UND WHY NOT!
20:00 | **Chormusik a cappella**
- Sa 24. DANCEFFM - TANZEN AM MAIN
20:00 | **Disco für Leute ab 40**
- So 25. WEIHNACHTSMANN VERGISS MICH NICHT
PATATI-PATATA
16:00 | **Theater für Kinder ab 3 Jahren**
- Mo 26. CLUB CITOYEN FOLGE 7
HANNES HEER: ERINNERUNGSKULTUR
20:00 | **Lesung & Debatte**
- Do 29. FRANK SELTEN „ZU VIERT“
HOT AND BLUESY
20:00 | **Klassischer Jazz**
- Fr 30. FRANKFURTER MOLOTOW SLAM SHOW
20:00 | **Best of Poetry Slam**

DEZEMBER

- Sa 01. FLY MAGIC - TIMO VOLLBRECHT
20:00 | **Jazz**
- Mo 03. FABRIK JAM SESSION
OPENER BAND: AN EMOTION
20:00 | **Jazz**
- Di 04. MÄNNERCHOR TRIFFT LOOP-MACHINE
HEINE-CHOR & MARCUS PLATH & OLIVER LEICHT
19:30 | **Poesie & Musik**
- Do 06. CONTINUITY-TOUR
CLEMENS KURATLE „MURMULLO“
20:00 | **Eclectic Jazz**
- Fr 07. DIE KUBANISCHE SALSA TANZ PARTY:
ASÍ ES MI CUBA
21:00 | **Salsa Tanz Party**
- Mo 10. denk#FABRIK 1: FOOD CRASH
FLORIAN SCHWINN TRIFFT
DR. FELIX PRINZ ZU LÖWENSTEIN
20:00 | **Debatte**
- Di 11. OFF TIME CONNECTION
20:00 | **Moderner melodischer Jazz**
- Mi 12. ZAUBERHAFTER SHAZAM! SLAM (VOL. V)
20:00 | **Zaubershow**
- Do 13. RELEASE GIPSY FIRE
MELANIE BONG FEAT. LULO REINHARDT
20:00 | **Jazz / Pop / Latin**
- Fr 14. FUNK & SOULPARTY
20:00 | **Disco**
- Sa 15. X-IT 2018 - MANFRED MANN'S MASH BAND
20:00 | **Prog'n'Roll**
- Do 20. „EINE KLEINE SEHNSUCHT“
REIZENDE & KUNSTSEIDENE LIEDER
20:00 | **Chansons & Couplets**
- Mo 31. SILVESTER PARTY mit danceffm
21:00 | **Disco für Leute ab 40**



DIE KUBANISCHE SALSA TANZ PARTY: ASÍ ES MI CUBA

Fr 02.11. | **Salsa-Party**

„Así es mi Cuba“ ist die neue Salsa Tanz Party der Casa Cultural Cubana e.V. in Frankfurt. Jeden ersten Freitag eines Monats laden wir einen angesagten DJ ein, um die heißesten Salsa Cubana Hits aufzulegen. Zu Beginn der Veranstaltung bieten wir einen kostenlosen Schnupperkurs an, gesponsert von der Tanzschule momento cubano. ibert-salsa.de

Beginn: 21:00 | Einlass: 20:30
VK & AK: 8,- €



FABRIK JAM SESSION - OPENER BAND: PETER KLOHMANN & FRIENDS

Mo 05.11. | **Jazz**

Die Fabrik-Session wird diesmal eröffnet von Peter Klohmann & Friends. Martin Standke am Schlagzeug, Franzi Aller am Bass, Andreas Dittinger am Flügel und Peter Klohmann am Saxophon präsentieren überwiegend eigene Stücke in neuen Arrangements, mit energetisch-elegantem Elan und Hitverdächtigem Spaß. Danach steht die Bühne ambitionierten Musikern aller Instrumentenklassen zur Verfügung. peterklohmann.com

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 6,- € | Erm.: 4,- € | Für Sessienteilnehmer freier Eintritt



AKROBAT TANGO TRANSIT

Di 06.11. | **Jazz World Tango**

Tango Transit sind Martin Wagner (akk), Hanns Höhn (b) und Andreas Neubauer (dr). Seit 2008 hat das Trio aus dem Frankfurter Raum bei über 500 Konzerten im In- und Ausland überzeugt sowie fünf CDs und eine Live-DVD veröffentlicht.

Die Art, nach der hier Energie und Ausdruckskraft des klassischen Tangos mit modernem Sound verschmilzt, sucht ihresgleichen: Elemente aus der Cajun-Musik Louisianas mischen sich mit der Rohheit des Balkans, französische Musette trifft auf orientalische Klänge; hinzu kommen bisweilen gar House Bass Drum oder Wah-Wah und Verzerrer beim Akkordeon, wie auf dem aktuellen Album „Akrobat“ (JAZZNARTS) zu hören ist. Dieses enthält neben Kompositionen der Band erstmals auch drei Bearbeitungen (Roger Waters „Brain Damage“, Astor Piazzollas „Libertango“ und F. Mendelssohn Bartholdys „Elfantanz“) und ist das Ergebnis einer intensiven Zusammenarbeit von drei außergewöhnlichen Instrumentalisten.

Die Musik von Tango Transit ist kraftvoll, filigran, melancholisch und schweißtreibend und live äußerst beeindruckend. Das Jazzthing schreibt: „Das Trio musiziert auf höchstem Niveau, jeder ist Solist... eine Entdeckung!“

tango-transit.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 18,- € | Erm.: 15,- €



FUNK & SOULPARTY

Fr 09.11. | **Disco**

Wer gerne nach Funk- und Soulmusik der 1970er, 80er und 90er Jahre tanzt, ist bei dieser Party genau richtig. Begleiten Sie DJ Tom Settkä auf seiner Zeitreise durch die Musikgeschichte der Black Dance Classics. Seit den 1960er Jahren und bis heute taucht der Groove des Funk und des Soul immer wieder auf und sorgt für weltweite Hits, unruhige Füße und volle Tanzflächen. / settkä.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 10,- €



HUSAYSNO

Sa 10.11. | **Rock / Pop / Soul**

Ein weiteres Mal freut sich die neunköpfige Coverband aus Nidderau auf das tanzwütige Frankfurt! Mit einer Prise Soul, einer geschmeidigen Ecke Rock, einem Hauch Ska und ordentlich Spiellaune verspricht es ein ausgelassener Abend zu werden. Doppelter Gesang, der knackige Bläusersatz und die treibende Rhythmuscombo klöppeln kreative Coverversionen und lassen nicht locker, bis auch der letzte Bobbes wackelt. / husayno.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 15,- € | Erm.: 10,- €



OST-WEST-PASSAGEN DIE FRAUENBEWEGUNG IM IRAN

Mo 12.11. | **Vortrag & Debatte**

Vortrag von Prof. Dr. Susanne Schröter (Goethe Universität, Ffm)

Die Frauenbewegung im Iran hat eine lange eigenständige Tradition. Seit mehr als hundert Jahren organisieren sich Frauen im Iran und setzen sich für ihre Rechte ein. Wie ist die langandauernde Auseinandersetzung mit ihren Fortschritten und Rückschlägen verlaufen? Wer waren die herausragenden Protagonistinnen? Und wie hat ihr Kampf die gesamtgesellschaftliche Entwicklung im Iran beeinflusst? Diesen und anderen Fragen widmet sich Prof. Dr. Susanne Schröter in ihrem Vortrag.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00 | Eintritt frei



DAS WEISSE ALBUM WIRD 50 REBELL FEAT. HEARTS CLUB BAND

Di 13.11. | **Beatles-Pop**

Das legendäre Weiße Album der Beatles feiert 50-jähriges Jubiläum. Die wichtigsten Songs des bahnbrechenden Doppelalbums werden vom Kerntrio der Lonely Hearts Club Band unplugged gespielt und von Volker Rebell fachkundig kommentiert. Passend zu den live gespielten Songs liest Volker Rebell kurze Ausschnitte aus seinem Buch „The Beatles 1968 - Das Weiße Album“. / volker-rebell.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 18,- € | Erm.: 15,- €

© canan kaya / Shutterstock.com

DIALOG

MUSIK

EVENT

MUSIK

DIE FABRIK UNSER 3. JAZZ FESTIVAL

Liebe Jazzfreunde,

aller guten Dinge sind drei!

Nachdem wir uns über die sehr positive Resonanz unseres zweiten Fabrik Jazzfestivals im November 2017 freuen konnten, steht nun das dritte Jazz Highlight Ereignis in unserem schönen Gewölbekeller an und es wird wiederum ein hochwertiges und abwechslungsreiches Programm aus der faszinierenden Welt des zeitgenössischen Jazz geboten. Schon das Eröffnungskonzert, das von der Jazzinitiative Frankfurt organisiert wird, dokumentiert eindrucksvoll die erfolgreiche Kooperation des Kulturwerks „Die Fabrik“ mit der „Jazzinitiative Frankfurt“ und garantiert mit seinen sehr renommierten Musikern Jazz-Genuss auf allerhöchstem Niveau. Auch für die beiden folgenden Abende konnten wir tolle, oft preisgekrönte Musiker für unser Festival gewinnen. Unter anderem wird der Gewinner des Hessischen Jazz-Stipendiums Maximilian Shaik-Yousef mit seinem Preisträger-Nonett das Samstagabend-Doppelkonzert eindrucksvoll eröffnen. Es ist also bestens angerichtet und wenn jetzt noch viele Jazzfreunde den Weg zu unserem Festival finden, dann kann es eigentlich nur Gewinner geben!

Herzlich Willkommen beim 3. Fabrik Jazz-Festival
und musikalisch schöne Grüße
Klaus Metz (Programmteam Jazz)

15. bis 17. NOV

ZEITPLAN & PREISE

Do 15.11.

20:00 | KLAUS HEIDENREICH QUARTETT

VK & AK: 20,- € | Erm.: 15,- €

Fr 16.11.

19:30 | LUDWIG HORNUNG TRIO

21:30 | PETER GALL QUINTETT

VK & AK: 30,- € | Erm.: 25,- €

Sa 17.11.

19:30 | SH4IKH 9

(JAZZSTIPENDIUM 2018)

21:30 | DANIEL GUGGENHEIM QUARTETT

VK & AK: 35,- € | Erm.: 30,- €

Dreier-Ticket (3 Abende komplett):

VK & AK: 70,- € | Erm.: 55,- €

Wir kooperieren mit der Jazz-Initiative Frankfurt:
Für Mitglieder der Jazz-Initiative gelten unsere
ermäßigten Eintrittspreise.

EINLASS

Jeweils eine Stunde vor dem ersten Konzert.

Das 3. Jazzfestival der Fabrik wird gefördert von:



Karl Dudler
Architekten



1822 Private Banking





KLAUS HEIDENREICH QUARTETT

Do 15.11. | 20:00

Das Klaus Heidenreich Quartett setzt sich aus gestandenen Vertretern der jungen deutschen Jazz-Szene zusammen. Die vier Musiker sind mehrfache Preisträger (z.B. WDR-Jazzpreis, Jazz-Echo, Horst&Gretl Will Stipendium) und Dozenten/Professoren an den Musikhochschulen Köln, Essen, Mainz und Hannover. Seit 2008 ist Klaus Heidenreich Posaunist in der NDR Big Band. Das „Klaus Heidenreich Quartett“ wird von einem breiten musikalischen Background getragen. Zwischen Jazz-Tradition und Moderne ist die Musik geprägt vom Gespür der vier Musiker füreinander. Klaus Heidenreich (pos), Sebastian Sternal (p, rhodes), Robert Landfermann (b), Jonas Burgwinkel (d).

Ko-Produktion mit der Jazzinitiative Frankfurt

**JAZZ
INITIATIVE
FRANKFURT**

OLIS KÜCHE

Die Gastronomie
in der Fabrik



Öffnungszeiten

Das Kellerrestaurant öffnet ausschließlich an Veranstaltungstagen eine Stunde vor Beginn.
Sonn- & feiertags von 10:00 bis 14:00 (Brunch)

Sommergarten: Mai bis Oktober

Reservierung Brunch

0170 | 41 90 897 | gastro@die-fabrik-frankfurt.de



LUDWIG HORNUMG TRIO

Fr 16.11 | 19:30

Das Hornung Trio, dessen Debut-CD „Spieler“ im August 2017 bei der renommierten Reihe „Jazz thing Next Generation“ veröffentlicht wurde, hat viele Gesichter. Mal wild, mal lyrisch, mal frei spielend, mal rhythmische Gerüste auslotend, jedoch immer intensiv und auf ein Höchstmaß an Kommunikation ausgerichtet, interpretieren die drei Musiker die Kompositionen des Pianisten mit viel Energie und Verve. Im Vordergrund steht das Bestreben, ausdrucksstark und mit hohem innerem Engagement zu agieren. Die dadurch entstehende Intensität verleiht dieser Formation mit Ludwig Hornung (p), Bernd Oeszevim (dr) und Johannes Falscher (b) ihr unverkennbares Profil. / ludwighornung.de



PETER GALL QUINTETT

Fr 16.11. | 21:30

Peter Gall gehört zu den meistbeschäftigsten deutschen Schlagzeugern. Stars der internationalen Szene sowie zahlreiche Ensembles wie z.B. die NDR Big Band engagierten ihn als Begleiter. In seiner New Yorker Zeit stand er mit Koryphäen wie Joe Lovano, Dave Liebman, und Randy Brecker auf der Bühne. Nach langer Zeit des Reifens hat Peter Gall nun seine erste CD als Bandleader und Komponist fertig gestellt, welche im Herbst 2018 beim Berliner Label „Traumton Records“ erscheinen wird. Unterstützt wird er dabei von langjährigen Weggefährten und absoluten Top-Solisten der jungen europäischen Szene: Peter Gall (dr), Wanja Slavin (as), Reinier Baas (g), Rainer Böhm (p), Matthias Pichler (b) / peter-gall.de

Gefördert durch den Berliner Senat für kulturelle Angelegenheiten.



© Julian Raech

SH4IKH 9 - JAZZSTIPENDIUM 2018

Sa 17.11. | 19:30

Elektrisierend, akustisch, filigran und brachial!!! Alles davon findet sich in SH4IKH 9 wieder. Ein Kollektiv, das eine Mischung aus kammermusikalischem Jazz und elektroavantgardistischer Musik präsentiert. Ob vertonte Bilder oder fiktive Geschichten: Die Musik nimmt einen mit auf eine Reise voller emotionaler und ästhetischer Expressionen. Im Sommer 2016 hatte die von Maximilian Shaikh-Yousef gegründete Band ihr Debüt in Form einer Liveproduktion. Das spektakuläre Nonett spielt ausschließlich Eigenkompositionen des Bandleaders. Maximilian Shaikh-Yousef (as, ss, fl), Victor Fox (ts, ss) Pascal Klewer (tp, flh), Stephan Geiger (tp, flh), Enrique Heil (pos), Lukas Roos (g), Lukas Moriz (p), Bastian Weinig (b) Leopold Ebert (dr) / maximilianshaikhyousef.com



© Wolfgang Roth

DANIEL GUGGENHEIM QUARTETT

Sa 17.11. | 21:30

In diesem neu formierten Quartett mit Daniel Guggenheim (ts,ss,comp), Sebastian Sternal (p), Dietmar Fuhr (b) und Silvio Morger (dr) treffen sich vier erfahrene Jazzmusiker, um ihrer unbändigen Spielfreude und Lust auf Neues Ausdruck zu verleihen. Es werden Kompositionen aus der Feder Guggenheims zu hören sein, die sowohl eine atmosphärische Dichte als auch Raum für individuelle Entfaltung und spielerische Kreativität schaffen. Die ganze Bandbreite von verhalten-lyrisch bis expressiv-kraftvoll wird dabei ausgelotet werden und mit diesen vier Spitzenmusikern unserem Festival einen würdigen Abschluss bereiten!
danielguggenheim.com



BIRD'S TALK A-CAPPELLA VOM FEINSTEN

So 18.11. | Vocal Jazz

Wer Billie Holiday nicht für eine Hotelkette hält und Charlie «Bird» Parker nicht für einen Füllfederhalter, kann sich auf ein stimmungsvolles Konzert mit «Bird's Talk» freuen. Seit langem begeistern die 16 Sängerinnen und Sänger des Frankfurter A-cappella-Ensembles unter der Leitung der Jazzsängerin Regina Klein ihr Publikum mit einem fein abgestimmten Programm aus Bebop, Swing und Latin, aber auch aus raffinierten Eigenkompositionen, die ins Ohr gehen. / birdstalk.de

Beginn: 17:00 | Einlass: 16:00
VK & AK: 15,- € | Erm.: 10,- €



THE SPIRIT OF NEW ORLEANS ZYDECO ANNIE + SWAMP CATS

Di 20.11. | Zydeco & Cajun music

Seit nunmehr 13 Jahren mit einem stets vollen Tourplan quer durch Europa, begeistertem Publikum, eigenen Songs und einem internationalen Line-Up ist Zydeco Annie + Swamp Cats Deutschlands Aushängeschild für die Cajun und Zydecomusic Louisianas. Genießen Sie einen unvergesslichen Konzertabend mit Ihrem neuen Programm „The Spirit of New Orleans“. Anja Baldauf (acc), Jan Hirte (g), Helt Oncale (g, fdl), Dennis Wendel (kb) / zydecoannie.de.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 18,- € | Erm.: 15,- €



BARBERSHOP - MIT AFTERSHAVE UND WHY NOT!

Fr 23.11. | **Chormusik a cappella**

Frankfurts erster und bislang einziger Barbershop-Männerchor AFTERSHAVE präsentiert zusammen mit dem Mixed Barbershop-Chor Why Not! die ganze Vielfalt der Barbershop-Musik. Das sind populäre Songs aus der amerikanischen Barbershop-Tradition, aus der Pop- und Rockgeschichte der letzten 100 Jahre. Neben dem vierstimmigen a-cappella Gesang wird auch auf die Präsentation besonderes Gewicht gelegt: Da wird gewippt, gestrahlt und zuweilen auch mal quer über die Bühne getanzt. / frankfurt-barbershop-project.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 15,- € | Erm.: 10,- €



DANCEFFM - TANZEN AM MAIN

Sa 24.11. | **Disco für Leute ab 40**

Tanzen am Main für Leute ab 40 ist das Motto der erfolgreichen Disco-Party in der Fabrik. danceffm ist anders als die gängigen Ü40-Discoangebote: Bei DJ Tom tanzt man zu den besten Hits von gestern und ganz bewusst auch zu denen von heute. Chillt ab 19:30 gemeinsam mit uns entspannt in den Abend und genießt kulinarische Köstlichkeiten aus Olis Küche. Ab 20:30 legt die Disco los! / danceffm.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:30
VK & AK: 10,- €



WEIHNACHTSMANN VERGISS MICH NICHT - PATATI-PATATA

So 25.11. | **Theater für Kinder ab 3**

Im Winter gibt es im Bärenal keine Pilze, keine Brombeeren und keinen Honig. Im Winter gibt es im Bärenal nur Schnee, Schnee, Schnee. Da schlafen alle großen und kleinen Bären tief unter der Schneedecke in ihrer Höhle. Sie halten Winterschlaf. Sie verschlafen Schnee und Eis und wachen erst wieder auf, wenn es Frühling wird. Ja, sie verschlafen sogar Weihnachten... Alle? - Nein, einer nicht - Berti. Ein Gedanke jagt ihm durch den Kopf: Wird der Weihnachtsmann mich auch nicht vergessen?

„Mit kleinem Aufwand hat die Schauspielerin Sonka Müller aus dem Bilderbuch wunderbares Kindertheater geschaffen, das nicht nur die Kleinen, sondern auch ihre Eltern begeisterte. Mit ihrem umwerfenden Klangrepertoire - alles mund gemacht - ließ sie Mäuse leise wispeln, Elche röhren, eine Eule vorbei gleiten“, jubelt das Schwäbische Tagblatt über das Weihnachtsstück „Weihnachtsmann vergiss mich nicht“ von theaterpatati. Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Norbert Landa hat Sonka Müller daraus ein Figurenspiel mit Erzählelementen gezaubert. Die kleinen, liebevollen Requisiten und Lichtspiele schaffen viel Atmosphäre, Witz und Poesie.

theaterpatati.de

Beginn: 16:00 | Einlass: 15:30
Erwachsene: 10,- € | Kinder: 5,- €

Mit freundlicher Unterstützung von:



CLUB CITOYEN
FOLGE 7



HANNES HEER: ERINNERUNGSKULTUR

Mo 26.11. | **Lesung & Debatte**

Mit der ersten Wehrmachtsausstellung, die 1997 mit sehr großer Resonanz auch in Frankfurt in der Paulskirche gezeigt wurde, gelang es dem Historiker Hannes Heer, die großen Geschichtsdebatten zur Selbstaufklärung und Schuldaneignung unserer Gesellschaft bis tief in die Familienerinnerungen zu verlängern. Thema des Abends ist die Fernsehserie „Holocaust“, die 1979 erstmals Erschütterung und Scham über die Verfolgung und Vernichtung der Juden in die deutschen Wohnzimmer trug.

Gemeinsame Veranstaltung mit dem Förderverein Fritz Bauer Institut e.V.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 8,- € | Erm.: 5,- €



FRANKFURTER MOLOTOW SLAM SHOW

Fr 30.11. | **Best of Poetry Slam**

Ihr wollt explosiven Stoff? Ihr kriegt explosiven Stoff! Texte, die umhauen, begeistern, Party machen. Die Frankfurter Molotow Slam Show holt sie alle, die heißesten Performer des Landes. Radikal, überraschend, schockierend, originell. Inmitten des flammenden Infernos: Flo Cieslik, der für den Zündstoff sorgt. / frankfurter-molotow.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 10,- €

BÜHNE



FRANK SELTEN „ZU VIERT“ HOT AND BLUESY

Do 29.11. | **Klassischer Jazz**

Mitriebende, gefühlvolle und charmante Stücke aus dem Repertoire des klassischen Jazz und Blues der zwanziger und dreißiger Jahre. Der Saxophonist Frank Selten, „Lady Bass“ Lindy Huppertsberg - beide aus der renommierten Barrelhouse Jazzband, Jan Luley, der ehemalige international bekannte Pianist der Barrelhouse Jazzband und der virtuose Schlagzeuger Tobias Schirmer, haben sich speziell für dieses Programm zusammengetan. / frankselten.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 18,- € | Erm.: 15,- €

DIE FABRIK GUT INFORMIERT MIT DEM FABRIK-NEWSLETTER

Mit unserem Fabrik-Newsletter informieren wir über das aktuelle Kulturprogramm in der Fabrik.

Dazu bieten wir auf der Startseite der Fabrik-Website die Möglichkeit, ganz unkompliziert unseren Newsletter zu abonnieren. Einfach unter „Newsletter“ Ihre eMail-Adresse eingeben, dann sind Sie völlig kostenlos immer gut informiert.

DIALOG

MUSIK



FLY MAGIC TIMO VOLLBRECHT

Sa 01.12. | Jazz

Divers, erfindungsreich und durch ein interkulturelles Umfeld inspiriert. So lässt sich die Musik des deutschen Saxofonisten und Komponisten Timo Vollbrecht am besten beschreiben. Sie bedient sich der explosiven Schnittstelle verschiedener Musikstile und Herkünfte. Denn hier verschmelzen Elemente des Jazz mit Post-Rock, Minimalismus, Neuer Musik und zeitgenössischer Sound-Kultur. FLY MAGIC entwickelt einen magischen Cocktail aus lebhafter Energie und emotionaler Intensität.

Nach ihrem viel beachteten Debut-Album, legt die Band mit „Faces in Places“ auf dem Bremer Label Berthold Records ihre zweite Scheibe nach. Die Stücke auf der CD wurden von Menschen inspiriert, dessen Bekanntschaft die Musiker während ihrer internationaler Konzertreisen machten. Die Band entführt den Zuhörer somit zu Begegnungen in Ländern wie Syrien, Malaysia, Chile, Haiti, Vietnam und Singapur. Die Wurzeln des 33jährigen Bandleaders liegen in der Berliner Musikszene. Dort lernte er seinen langjährigen musikalischen Weggefährten, den Berliner Gitarristen Keisuke Matsuno, kennen. Der Berliner Drummer Sebastian Merk, der außerdem Professor für Schlagzeug an der Musikhochschule in Dresden ist, sowie Bernhard Meyer, langjähriger Weggefährte Vollbrechts, komplettieren die Band. Timo Vollbrecht (sax, cl), Keisuke Matsuno (g), Bernhard Meyer (b), Sebastian Merk (dr)

fly-magic.com

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 15,- €



FABRIK JAZZ SESSION OPENER BAND: AN EMOTION

Mo 03.12. | Fusion aus Jazz & Funk

Funky beats und Rhythmen, jazzige Harmonien und Soli und eingängige Melodien im Gesang sind stilistische Elemente der Musik des Quintetts AN EMOTION aus Frankfurt. Sie präsentieren ihre Eigenkompositionen, sowie funky Arrangements von Jazz Standards und anderen bekannten Titeln. Andrey Shabashev (kb), Ivan Habernal (eb), Fabian Schrader (dr), Vakhtang Kharebava (g), Katharina Grossardt (voc, g). Danach steht die Bühne Musikern aller Instrumentenklassen zur Verfügung.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 6,- € | Erm.: 4,- € | Für Sessienteilnehmer freier Eintritt



MÄNNERCHOR TRIFFT LOOP-MACHINE

Di 04.12. | Poesie & Musik

Oliver Leicht (HR Bigband) sampelt und kontrastiert das Repertoire des Heinrich Heine Chors (Heine, Mendelssohn, Eichendorff und Co. bis Dylan, Brecht und Theodorakis) mit Loop-Machine und Instrumental-Improvisation. Marcus Plath rezitiert Heinrich Heines Liebeschmerz, Spötterfunkteln und sein bitteres deutsches Wintermärchen. Ein neuartiges Chor-Jazz-Literatur-Format.

Beginn: 19:30 | Einlass: 18:30
VK & AK: 10,- €



CONTINUITY-TOUR CLEMENS KURATLE „MURMULLO“

Do 06.12. | **Eclectic Jazz**

„Murmullo“ ist politisches Statement und Kompositions-Ventil des Schweizer Ausnahmeschlagzeugers Clemens Kuratle. Keine Konzeptkunst sondern vielschichtiger, progressiver Jazz, schreibt die Presse und genau so ist es. Murmullo ist Musik mit Aussage UND Emotion, Die Band stellt ihr aktuelles Album „Murmullo“ vor, erschienen bei QTF. Jonathan Maag (ts), Florian Weiss, (tb), Franz Hellmüller, (g), Rafael Jerjen (db), Clemens Kuratle (drs, efx, comp) / clemenskuratle.com.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 15,- € | Erm.: 10,- €



DIE KUBANISCHE SALSA TANZ PARTY: ASÍ ES MI CUBA

Fr 07.12. | **Salsa-Party**

„Así es mi Cuba“ ist die neue Salsa Tanz Party der Casa Cultural Cubana e.V. in Frankfurt. Jeden 1. Freitag eines Monats laden wir einen angesagten DJ ein, um die heißesten Salsa Cubana Hits aufzulegen. Zu Beginn der Veranstaltung bieten wir einen kostenlosen Schnupperkurs an, gesponsert von der Tanzschule momento cubano. / ibert-salsa.de

Beginn: 21:00 | Einlass: 20:30

VK & AK: 8,- €



© hr, S. Reimold

denk#FABRIK 1: FOOD CRASH FLORIAN SCHWINN TRIFFT DR. FELIX PRINZ ZU LÖWENSTEIN

Mo 10.12. | **Debatte**

Bullshitfreie Zone.

„Irgendwann habe ich begriffen, dass ich einen der anspruchsvollsten und schönsten journalistischen Arbeitsplätze ergattert hatte, die die Republik zu bieten hat, Finden wir auch. Florian Schwinn und seine KollegInnen von „hr2 Der Tag“ entwickeln und pflegen eine weitgehend bullshitfreie Zone (O-Ton FS) in unserem wichtigsten regionalen Rundfunksender. Live präsentiert, mit Studiogästen oder Gesprächspartnern am Telefon - kein Gelaber, Durcheinandergequatsche, alle nacheinander im Zwiegespräch mit dem Moderator. Dafür und für seine Publikationen hat er wichtige Medienpreise erhalten.

In unserer neuen Reihe denk#FABRIK wird Florian Schwinn Gesprächspartner treffen, die wichtige Erfahrungen, Anregungen und Erkenntnisse zu lokalen und globalen Herausforderungen beizutragen haben. Das Themenspektrum umfasst unser Mit- oder derzeit eher Gegeneinander, unseren Umgang mit Natur und Ressourcen, ebenso wie die Gestaltung unserer städtischen und ländlichen Lebensräume, die Begegnung von Kulturen und Religionen, unsere Sorge um und für Europa.

Florian Schwinn (Moderator hr2 Der Tag) im Gespräch mit Dr. Felix Prinz zu Löwenstein, deutscher Agrarwissenschaftler, Bio- Landwirt und Kritiker der industriellen Landwirtschaft.

„Mehr Düngemittel, mehr Pestizide, mehr Gentechnik!“ Das ist die Antwort der Agrar-Industrie auf die Frage, wie die Erde künftig neun Milliarden Menschen ernähren soll. Dr. Felix Prinz zu Löwenstein, seit drei Jahrzehnten Protagonist und Praktiker des ökologischen Landbaus sagt: „Eine solche Landwirtschaft verhindert den Hunger nicht. Sie produziert ihn“. Sein Buch: „Food Crash. Wir werden uns ökologisch ernähren oder gar nicht mehr“.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 8,- € | Erm.: 5,- €



OFF TIME CONNECTION

Di 11.12. | **Moderner melodischer Jazz**

2013 haben sich drei Musikerinnen und ein Musiker gesucht, gefunden und zu dem Jazzquartett Off Time Connection zusammengeschlossen. Im Januar 2017 präsentiert das Quartett nun seine erste CD, auf der ausschließlich Eigenkompositionen zu hören sind. Die Musiker*innen entfalten eine äußerst vielseitige und überraschende Klangwelt, in der sie ebenso sensibel wie erfindungsreich miteinander interagieren. Kornelia Kopf (p), Imogen Gleichauf (dr), Doris Hebauf (sax), Thomas Legrand (b) / offtimeconnection.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 15,- € | Erm.: 10,- €

DIE FABRIK **ONLINE**
RESERVIEREN -
AN DER
ABENDKASSE ZAHLEN ...

Kennen Sie unseren Service Online-Reservierung? Eine unkomplizierte Möglichkeit zu reservieren, ohne vorab zu zahlen, die auf gegenseitigem Vertrauen basiert. Die Tickets müssen bis spätestens einer halben Stunde vor Veranstaltungsbeginn abgeholt werden.



ZAUBERHAFTER SHAZAM! SLAM (VOL. V)

Mi 12.12. | **Zaubershow**

Expecto Spectaculum!

Nach einem viel zu langem, 2-jährigen Dornröschenschlaf erwacht das Frankfurter Original, der SHAZAM! Slam, endlich zu neuer Blüte. In bislang vier restlos ausverkauften Shows durften im Rahmen dieses aberwitzigen Show-Formats die besten Illusionisten, Mentalisten & Taschenspieler Deutschlands sich gegenseitig die Zauberfunken um die Ohren hauen. Und jetzt wird wieder weiterverzaubert!

Doch was genau passiert eigentlich beim Shazam! Slam? Ähnlich einem Poetry-Slam kriegen hier vier waschechte, grundverschiedene Magier genug Bühnenzeit um ihr gesamtes Zauberarsenal auf die Zuschauer zu feuern! Nur wer dabei am tiefsten in seiner Trickkiste wühlt, ergaunert sich die Gunst des holden Publikums und damit die begehrte Tauben-Trophäe!

Dieses Mal ist der Frankfurter Alexander Johannes als Titelverteidiger der Gejagte. Angefochten wird seine (viel zu lange) währende Vorherrschaft nun durch den Ruhrpott-Magier Adam Sky, ein künstlerischer Freigeist mit der Eleganz eines Presslufthammers. Mit in den Ring steigen zudem der machtvolle Mentalist Samuel Lenz sowie der schlitzohrige Straßenzauberer Tom Kratz. Um bei diesem bunten Haufen nicht den Überblick zu verlieren führt Sie wieder Moritz Göde im traditionellen pinken Sakko durch den Abend!

Ein Shazam! Slam ist dabei mehr als nur fauler Zauber: Nachdem in den letzten Shows mehr als 2.000 EUR für DIE CLOWN-DOKTOREN e.V. zusammenkamen, so gehen auch dieses Mal ganz weihnachtlich die Erlöse an die zaubernden Krankenhausclowns. So werden die Magie und das schallende Gelächter aus dem Saal direkt an die Betten kleiner Patienten in unserer Region getragen!

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 10,- €



RELEASE GIPSY FIRE - MELANIE BONG FEAT. LULO REINHARDT

Do 13.12. | Jazz / Pop / Latin

„Melanie Bong's new album Gipsy Fire is an absolute stunner of a record.“ (No depression 2018)

Mit ihrem brandneuen Album im Gepäck kommt Melanie Bong in die FABRIK. „GIPSY FIRE“ ist ein musikalisches Feuerwerk aus Jazz, Pop und lateinamerikanischen Klängen. Feine Jazzharmonik, feurige brasilianische Rhythmen und kraftvolle Gipsy Gesänge prägen den Sound von Melanie Bongs Formation. Der Großteil der Songs stammt aus der Feder der Sängerin. Sie erzählt mit ihren Liedern Geschichten, gesponnen aus Gelebtem und Fantasien.

Lulo Reinhardt ist einer der gefragtesten Nachkömmlinge aus der legendären Reinhardt Dynastie. Er ist sich seines Erbes wohl bewusst und hat es trotzdem geschafft, seinen eigenen Stil zu entwickeln.

„GIPSY FIRE“ verspricht einen feurigen Abend mit einer großartigen Jazzsängerin und einem begnadeten Akustik-Gitarristen. Melanie Bong (voc), Lulo Reinhardt (g), Tizian Jost (p), Dudu Penz (b), Bastian Jütte (d)

melanieninibong.com

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 15,- €



FUNK & SOULPARTY

Fr 14.12. | Disco

Wer gerne nach Funk- und Soulmusik der 1970er, 80er und 90er Jahre tanzt, ist bei dieser Party genau richtig. Begleiten Sie DJ Tom Settkä auf seiner Zeitreise durch die Musikgeschichte der Black Dance Classics. Seit den 1960er Jahren und bis heute taucht der Groove des Funk und des Soul immer wieder auf und sorgt für weltweite Hits, unruhige Füße und volle Tanzflächen. / settkä.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 10,- €



X-IT 2018 MANFRED MANN'S MASH BAND

Sa 15.12. | Prog'n'Roll

Die Jungs sind jetzt schon seit über 25 Jahren und mit vielen verschiedenen Programmen auf den Bühnen der kleinen und großen Welt zu Gast. Anfang der 90er noch mit der „Coe-Jocker-Show“, in den 2000ern mit „Prog'n'Roll“ (Sieger „Hessen rockt I“ - Beste Coverband Hessens) und seit 2010 immer wieder unterwegs mit „Diggin' Gabriel“ (Peter-Gabriel-Tribute). Hagen Peter (b), Geo Köhler (dr), Günter Schön (kb) & der Hut vom Manfred Mann, Jan Giegerich (voc), Ebi Mann (g) / www.x-it-web.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 15,- € | Erm.: 10,- €



„EINE KLEINE SEHNSUCHT“ REIZENDE UND KUNSTSEIDENE LIEDER

Do 20.12. | **Chansons & Couplets**

Kapellchen Schellack - das sind die charmante Diseuse Ev Machui und der Pianist Axel Kaapke. Mit viel Stil und Geschmack entführt die kleinste Kapelle Frankfurts ihr Publikum in die pulsierende Epoche der goldenen Zwanziger Jahre. Ihr aktuelles Programm „Eine kleine Sehnsucht“ ist dem Komponisten des „Blauen Engels“ Friedrich Hollaender gewidmet. Erleben Sie augenzwinkernd die großen Gefühle einer Epoche, die nie vergeht. Axel Kaapke (p), Ev Machui (voc)

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 15,- € | Erm.: 10,- €



SILVESTER PARTY mit danceffm

Mo 31.12. | **Disco für Leute ab 40**

Auch in diesem Jahr feiern wir wieder eine rauschende Silvester-Disco-Party mit super Stimmung und Hoffeuerwerk! Powered by danceffm. Der Kartenpreis beträgt pro Person 36 Euro, inkl. einem Glas Sekt um Mitternacht. Weitere Infos über www.danceffm.de.

Kartenbestellung ab sofort per Mail an silvester@danceffm.de
Silvester Hotline: 069 / 555 227

Einlass: 21:00

VK: 36,- €

VORSCHAU JANUAR

JAZZ SESSION
Mo 07. **OPENER BAND: MARTIN LEJEUNE**
20:00 | **Jazz**

KUBANISCHE SALSA TANZ PARTY
Fr 11. **ASI ES MI CUBA**
20:00 | **Salsa Tanz Party**

LAIA GENC QUARTETT
Mi 16. 20:00 | **Jazz**

CHE CHIDI
Do 17. 20:00 | **Afrobeat / Reggae / Rockafro**

FUNK & SOULPARTY
Fr 18. 20:00 | **Disco**

THE OH!CHESTRA
Do 24. **VIERTHÄNDIG**
20:00 | **Fusion**

DANCEFFM - TANZEN AM MAIN
Sa 26. 20:00 | **Disco für Leute ab 40**

PUPPENTHEATER KOLIBRI
KOMMISSAR GORDON:
So 27. **DIE MUTIGE MÄUSEDEDEKTIVIN**
16:00 | **Theater für Kinder ab 3 Jahren**

MONIKA HELD + GREGOR PRAML
ZUM JAHRESTAG DER BEFREIUNG
Mo 28. **VON AUSSCHWITZ**
20:00 | **Lesung & Musik**

BEYOND BORDERS BAND
EUROPÄISCHE JAZZ-BEATS TREFFEN
Do 31. **ARABISCHE MUSIKTRADITION**
20:00 | **Jazz / Weltmusik**

Alle Angaben sind ohne Gewähr und können sich noch ändern.

IMPRESSUM

Peter Paul und Emmy Wagner-Heinz Stiftung

Kuratorium:

Michael Beseler (Vorsitz), Dr. Rodolfo Dolce, Renate Gatzweiler, Klaus Metz, Verena Reutlinger-Heubner

Vorstand: Karsten Heidebrecht

Assistentin des Vorstands: Jacqueline Kienle

Adresse:

Mörfelder Landstr. 85, 60598 Frankfurt am Main
Tel: 069 | 60 50 44 29, mail@die-fabrik-frankfurt.de

Geschäftsführerin Kultur: Karin Wagner

Programmbeirat:

Karin Wagner (Leitung), Klaus Metz (Jazz-Sessions, Jazz),
Werner Heinz (Debatte/Club Citoyen, Weltmusik),
Jacqueline Kienle (Kinderprogramm),

Presse- & Öffentlichkeitsarbeit: Monika Linhard

Grafik: Anke Kluß

Ton & Technik: Alexander Dannemann

GASTRONOMIE

OLI[®] KÜCHE

Das Kellerrestaurant öffnet ausschließlich an
Veranstaltungstagen eine Stunde vor Beginn.

Sonn- und feiertags von 10:00 bis 14:00 Uhr (Brunch)

Sommergarten: Mai bis Oktober

Reservierung Brunch:

Tel.: 0170 | 41 90 897 | Mail: gastro@die-fabrik-frankfurt.de

TICKETS

Ticketreservierungen über unsere Internetseite:
die-fabrik-frankfurt.de/tickets

Telefonische Reservierung nicht möglich.

Den ermäßigten Eintrittspreis erhalten Schüler und
Studenten und bei Jazz-Konzerten die Mitglieder der
Jazz Initiative Frankfurt.

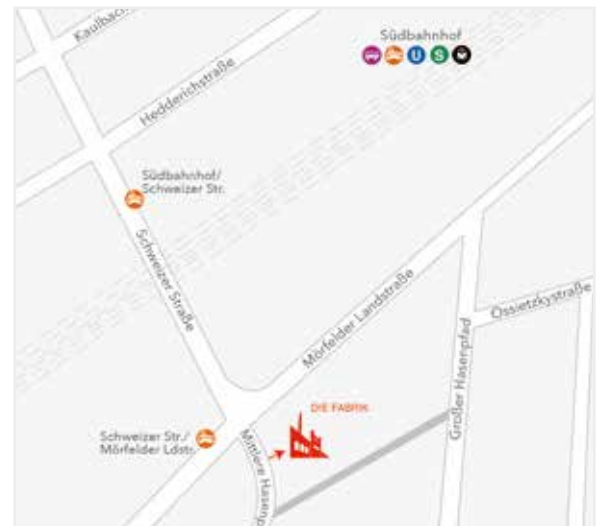
ADRESSE & ANFAHRT

DIE FABRIK | KULTURWERK FRANKFURT

Mittlerer Hasenpfad 5, im Hof, 60598 Frankfurt

Anfahrt ÖPNV:

Südbahnhof / U1,2,3,8 / S3,4,5,6 / Straßenbahn 14,15,16
Kaum Parkplätze! Wir empfehlen die Anreise mit den ÖPNV.



Kristina Herzog
und Dr. Marc Herzog
„Meisterstück“-Stiftung
Kunden seit 2013



„Wir lieben die Frankfurter Tradition des Bürgers als Stifter. Deshalb haben wir unser ‚Meisterstück‘ gegründet, eine Stiftung, mit der wir Begabte dabei unterstützen möchten, ihre handwerkliche Ausbildung mit einer Meisterprüfung abzuschließen. So fördern wir die Tradition und halten wertvolles Wissen lebendig. Gemeinsam mit unserem Partner, der Frankfurter Sparkasse.“

**Engagement mit Tradition.
Das Stiftungs- und Nachlassmanagement
der Frankfurter Sparkasse.**

Seit 1822. Wenn's um Geld geht.
frankfurter-sparkasse.de



 Frankfurter
Sparkasse

1822