

## MIKROFONE

- 3 Shure Sm58
- 3 Shure Sm57
- 1 Beta 87a Gesangsmikrofon
- 1 Electro Voice Re20
- 2 Sennheiser e906
- 2 T-Bone cc100 (DPA) +2 Clips
- 2 T-Bone 800
- 1 Funkmikrofon (McCrypt)
- 1 AKG D112
- 2 Rode NT5

## INSTRUMENTE

Blüthner-Flügel

GallienKrüger mb 150

Drumset Gretsch Renown Maple + Hocker + Teppich  
(BD, SN, Hi+Floor Tom, HH-Stativ, cobra 200 BD-Pedal)

## BÜHNE

Stagebox mit XLR

Instrumentenkabel werden von den Musikern mitgebracht  
(außer XLR)

- 6 aktive DI-Boxen
- 2 150W aktive Monitore
- 2 100W aktive Monitore (auf vorangegangene Anfrage)

## MISCHPULT & PA

Allen&Heath Miwizard wz3 16:2 – 16 Kanäle, 6 Aux-Kanäle

t.C.Electronic m 350 Reverb

DBX 266XI Compressor Gate

DBX 231b Graphic EQ

UltraGraph Pro Behringer Exq (für Monitore)

- 2 Electrovoice ZLX 12" Subwoofer
- 8 Electrovoice ZLX 15" Boxen

## LICHT

32-Kanal Lichtmischpult nicht programmierbar

- 10 PAR56
- 2 LED-Pars
- 2 Stufenlinsen

