

FABRIK außer HAUS

APR | MAI | JUN

2023

VORWORT FABRIK außer HAUS



Liebe Freundinnen und Freunde der Fabrik,

laut den Prognosen der Tourismusbranche planen 69 Prozent der Deutschen mindestens eine Reise in diesem Jahr. Gerade im Frühling werden viele vom Fernweh gepackt und suchen Erholung an fernen oder nahen Stränden, bei Abenteuerreisen, Städtetrips, Kreuzfahrten oder Wandertouren. Für andere wird reisen durch Massentourismus und dem sich daraus ergebenden Verkehr zunehmend unattraktiv. Sie bleiben lieber zuhause und folgen in Anlehnung an Goethes Vierzeiler dem Sprichwort „Warum in die Ferne schweifen? Sieh, das Gute liegt so nah.“

Für die kleinen Fluchten aus dem Alltag bietet die Fabrik in den nächsten Monaten jedenfalls wieder ein attraktives Veranstaltungsprogramm an vier verschiedenen Orten in Sachsenhausen. Alle Lokations werden auf den nächsten Seiten im Flyer mit Anfahrtsskizze kurz beschrieben. Da wäre zunächst der Konzertsaal der Bonifatiuskirche in der Holbeinstraße 70. Unser zweiter Standort ist die Seilerei Reutlinger in der Offenbacher Landstraße 190, die sich in „Netzwerk Seilerei“ umbenannt hat. Die dritte Spielstätte ist das Museum für Kommunikation am Schaumainkai 53. Auch die Fabrik selbst gehört weiterhin zu unseren „Veranstaltungsorten“ für Gruppenführungen, bei denen über die Historie der Fabrik, die geplante Sanierung und deren Sachstand informiert wird.

Der Tapetenwechsel zuhause liegt somit quasi um die Ecke. Teure Flug- oder Schiffsreisen sind nicht nötig, denn die Welt kommt zu uns. In den nächsten drei Monaten haben wir beispielsweise Musiker:innen und Künstler:innen aus Kanada, USA, der Schweiz, aus Frankreich, Afghanistan, Griechenland und Argentinien zu Gast. Im April ist die Kanadierin Ann Vriend (06. April) mit ihrem neuen Album „Everybody matters“ (jede/r ist wichtig) und die US-Amerikanerin SONiA

Rutstein mit ihrem Programm „Love out Loud“ bei uns zu Gast in der Seilerei. Der Saxophonist Timo Vollbrecht lebt in NY. Nach langer Pause kommt er mit internationaler Besetzung zur Stippvisite nach Frankfurt und lädt am 05. Mai zum „Fly Magic“. Nicht ganz so weit hat es am 09. Mai das Dave Gisler Trio aus der Schweiz mit seinem neuen Album „See you out there“. Im Juni spielt die Musik in der Seilerei: am 01. Juni mit der Straßenmusik von Crepes Sucette, am 15. Juni mit den Mama Shakers aus Frankreich und ihrer Trompeterin Angela Strandberg und am 29. Juni mit dem Tzigany Gypsy Tango Trio aus Argentinien.

Neuland betreten Sie mit uns im Museum für Kommunikation. Im Rahmen der Ausstellung „Humanimal - Das Tier und Wir“ erforschen Dell-Lillinger-Westergaard am 10. Mai im Lichthof des Museums mit ihren Instrumenten die menschliche Kommunikation.

Des Weiteren sind wir auch in diesem Jahr wieder bei „Frankfurt liest ein Buch“ mit dabei. Die junge Autorin Deniz Ohde liest am 03. Mai aus ihrem Debut-Roman „Streulicht“. Platz und Raum für Debatten, Gespräche und Gedankenaustausch bieten die OstWestPassagen am 25. April mit Mahbuba Maqsoodi aus Afghanistan.

Nicht nur die Großen brauchen hin und wieder einen Tapeetenwechsel. Auch die Kleinen. Am 30. April können sie zusammen mit Johnny ein Müllmonster jagen. Am 21. Mai gibt es ein Mitmach-Konzert über „Schmetterlinge und Frösche“.

Wir setzen somit weiterhin auf Ihre Neugier und Experimentierfreude, mit der Sie uns zu den verschiedenen Veranstaltungsorten folgen und hoffen auf Ihr Verständnis, wenn das gastronomische Angebot jeweils vom Spielort abhängt.

Karin Wagner
Künstlerische Leitung der Fabrik

Wir danken unseren Förderern.

LOKATIONS FABRIK außer HAUS

in der FABRIK



In der einstigen Firma P.P. Heinz-Oelfabrik wurde noch bis in die 1970er Jahre Industrieöl abgefüllt. Im historischen Gewölbekeller fand in den letzten Jahren das Kulturprogramm der Fabrik statt. Nun ist eine Sanierung des Gebäudes geplant. Bis die Maßnahmen beginnen kann das Ensemble bei Führungen besichtigt werden. Die Termine finden Sie auf der Website und in diesem Flyer.

ADRESSE & ANFAHRT

DIE FABRIK | KULTURWERK FRANKFURT

Mittlerer Hasenpfad 5, im Hof, 60598 Frankfurt

Anfahrt ÖPNV:

Südbahnhof / U1,2,3,8 / S3,4,5,6 / Straßenbahn 14,15,16
Kaum Parkplätze! Wir empfehlen die Anreise mit den ÖPNV.

im Museum für Kommunikation



Das ehemalige Bundespostmuseum am Museumsufer nennt sich heute Museum für Kommunikation. Das alte Verwaltungsgebäude wurde 1990 ergänzt durch einen modernen Neubau mit viel Glas und hellem Lichthof. Dort werden künftig einige der „außer HAUS“-Konzerte stattfinden.

ADRESSE & ANFAHRT

Museum für Kommunikation

Schaumainkai 53, 60596 Frankfurt am Main

Anfahrt ÖPNV:

Schweizer Platz / U1, U2, U3, U8

Gartenstr./Schweizer Str. / Straßenbahn 16, 15

Parkhäuser in der Umgebung des Museums:

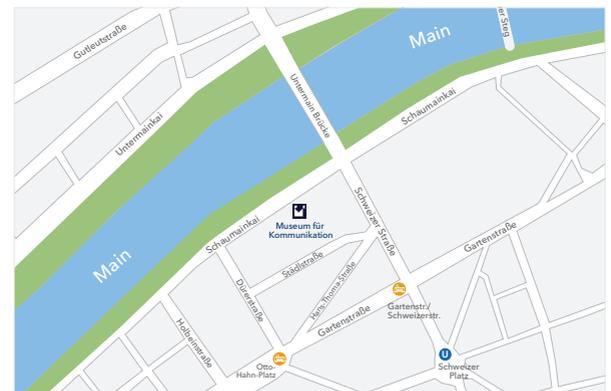
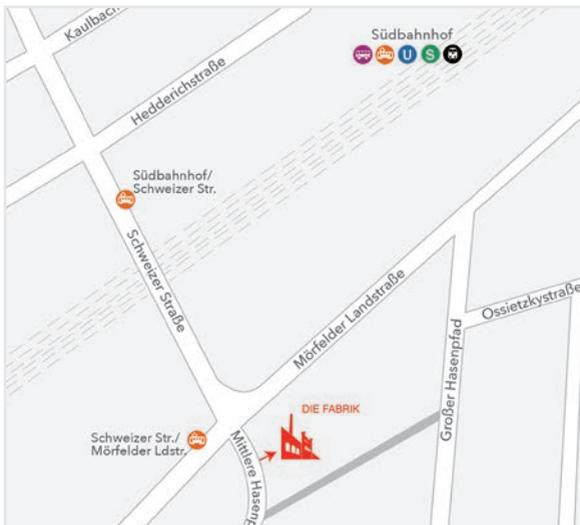
Alt-Sachsenhausen, Walter-Kolb-Str. 16

Öffnungszeiten: Mo-So durchgehend

Am Theater, Wilhelm-Leuschner-Str. 1

Einfahrt über Untermainkai 15

Öffnungszeiten: Mo-Do 7.00-23.59 Uhr, Fr 7.00-2.00 Uhr



LOKATIONS FABRIK außer HAUS

im Netzwerk Seilerei



© Anke Klüb

Auf dem Gelände der ehemaligen Frankfurter Seilerei Reutlinger zwischen den Frankfurter Stadtteilen Oberrad und Sachsenhausen zwischen Offenbacher Landstraße und Goldbergweg liegt das rund 15.000 Quadratmeter große Areal mit mehreren Hallen. „Die FABRIK außer HAUS“ veranstaltet ihre Konzerte in der Halle 1.

netzwerk-seilerei.net

ADRESSE & ANFAHRT

Netzwerk Seilerei

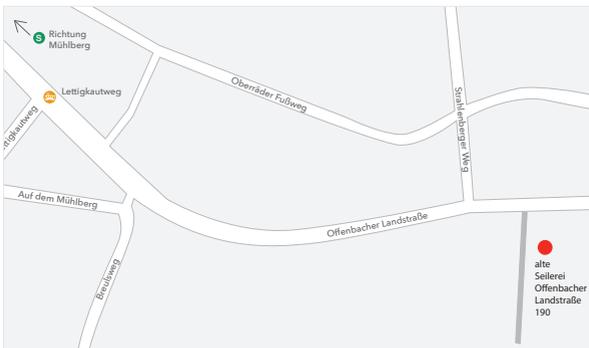
Offenbacher Landstraße 190, 60599 Frankfurt am Main

Anfahrt ÖPNV:

ca. 450 m Fußweg von den Straßenbahn-Haltestellen Baldulinstraße oder Lettigkautweg (Tram 15/16)

ca. 750 m Fußweg von S-Bahn-Station Mühlberg (S1/2/8/9)

Achtung: nur sehr wenige Parkplätze vorhanden!



in der Sankt Bonifatius Kirche



Das hohe Gewölbe der Frankfurter Jugendkirche Sankt Bonifatius Kirche ist ein beeindruckendes Bauwerk im expressionistischen Stil und ein einzigartiger Raum für besondere Events.

im Sankt Bonifatius Konzertsaal



© Karin Wagner

Eine gute Akustik, eine große Bühne und Platz für 200 Gäste bietet der Konzertsaal der Bonifatius Kirche. In der Sanierungsphase der Fabrik wird auch der Konzertsaal der Bonifatius-Kirche für Fabrik-Veranstaltungen zur Verfügung stehen.

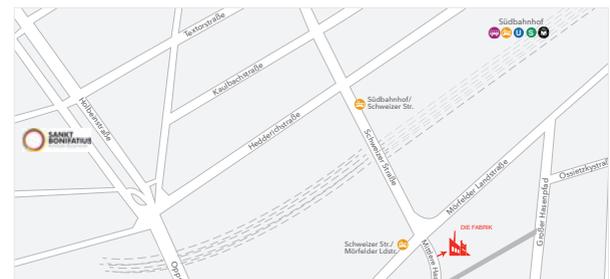
ADRESSE & ANFAHRT

Sankt Bonifatius Kirche

Holbeinstraße 70, 60596 Frankfurt am Main

Anfahrt ÖPNV:

Südbahnhof / U1,2,3,8 / S3,4,5,6 / Straßenbahn 15,16,18



APRIL FABRIK außer HAUS

DIE FABRIK
FÜHRUNG DURCH DAS HISTORISCHE
ENSEMBLE DER EHEM. P.P. HEINZ OELFABRIK
Mi 05. 17:30 | Führung

Netzwerk Seilerei
ANN VRIEND (CAN)
EVERYBODY MATTERS
Do 06. 20:00 | Singer-Songwriterin / Pop

Netzwerk Seilerei
SONIA RUTSTEIN (USA)
LOVE OUT LOUD
Do 13. 20:00 | Singer-Songwriterin / Americana / Folk / Pop

Sankt Bonifatius Konzertsaal
MIRI IN THE GREEN
WASTING MY TIME - PART TWO
Di 18. 20:00 | Nouvelle Chanson

DIE FABRIK
FÜHRUNG DURCH DAS HISTORISCHE
ENSEMBLE DER EHEM. P.P. HEINZ OELFABRIK
Mi 19. 17:30 | Führung

Sankt Bonifatius Konzertsaal
OSTWESTPASSAGEN
MAHBUBA MAQSOODI:
AFGHANISCH-DEUTSCHE KÜNSTLERIN
Di 25. 20:00 | Debatte

DIE FABRIK
FÜHRUNG DURCH DAS HISTORISCHE
ENSEMBLE DER EHEM. P.P. HEINZ OELFABRIK
Mi 26. 17:30 | Führung

Netzwerk Seilerei
MATTI KLEIN SOUL TRIO
Do 27. 20:00 | Soul-Jazz

Sankt Bonifatius Konzertsaal
JOHNNY UND DAS MÜLLMONSTER
So 30. 16:00 | Marionettentheater ab 4 Jahren

MAI

DIE FABRIK
FÜHRUNG DURCH DAS HISTORISCHE
ENSEMBLE DER EHEM. P.P. HEINZ OELFABRIK
Mi 03. 17:30 | Führung

Sankt Bonifatius Konzertsaal
FRANKFURT LIEST EIN BUCH: DENIZ
OHDE IM GESPRÄCH MIT SABINE ROCK
Mi 03. 20:00 | Lesung & Gespräch

Netzwerk Seilerei
THE KING BAUMGARDT DUO
Do 04. 20:00 | Blues

Sankt Bonifatius Konzertsaal
TIMO VOLLBRECHT MIT FLY MAGIC
Fr 05. 20:00 | Jazz / Groove / Post-Rock

Sankt Bonifatius Konzertsaal
DAVE GISLER TRIO
„SEE YOU OUT THERE“ - FOR JAIMIE
Di 09. 20:00 | Contemporary Jazz

Museum für Kommunikation
DELL-LILLINGER-WESTERGAARD:
BECOMING ANIMAL
Mi 10. 20:00 | Contemporary Jazz

Sankt Bonifatius Konzertsaal

Di
16. MEYJANA TRIO
(BRIDGES ENSEMBLE)
20:00 | Weltmusik

Netzwerk Seilerei

Mi
17. DER LYRISCHE STURM:
UNA NOTTE A SIVIGLIA
20:00 | Laute Lyrik

Sankt Bonifatius Konzertsaal

So
21. VON SCHMETTERLINGEN & FRÖSCHEN
16:00 | Musik für Kinder von 4-8 Jahren

DIE FABRIK

Mi
24. FÜHRUNG DURCH DAS HISTORISCHE
ENSEMBLE DER EHEM. P.P. HEINZ OELFABRIK
17:30 | Führung

Sankt Bonifatius Konzertsaal

Fr
26. FRANKFURTER MOLOTOW SLAM SHOW
20:00 | Best of Poetry Slam

DIE FABRIK

Mi
31. FÜHRUNG DURCH DAS HISTORISCHE
ENSEMBLE DER EHEM. P.P. HEINZ OELFABRIK
17:30 | Führung

Netzwerk Seilerei

Do
01. CREPES SUCETTE
20:00 | Irish-Folk / Klezmer / Balkan

Sankt Bonifatius Konzertsaal

Di
06. RIZA TRIO
(BRIDGES ENSEMBLE)
20:00 | Weltmusik

Sankt Bonifatius Konzertsaal

Di
13. OSTWESTPASSAGEN
20:00 | Debatte

Netzwerk Seilerei

Do
15. MAMA SHAKERS (FRA)
20:00 | Jazz / Blues / Chanson

Netzwerk Seilerei

Do
22. GANKINO CIRKUS - DIE LETZTEN IHRER ART
20:00 | Folk

DIE FABRIK

Mi
28. FÜHRUNG DURCH DAS HISTORISCHE
ENSEMBLE DER EHEM. P.P. HEINZ OELFABRIK
17:30 | Führung

Netzwerk Seilerei

Do
29. TZIGAN GYPSY TANGO TRIO (ARG)
20:00 | Gypsy / Tango / Soul



LOST PLACE: DIE FABRIK ZUKUNFT BRAUCHT HERKUNFT FÜHRUNGEN DURCH DAS HISTORISCHE ENSEMBLE DER EHMALIGEN P.P.HEINZ OELFABRIK

Die Fabrik ist derzeit ein interessanter Lost Place Standort in Frankfurt. Der Umbau der alten P.P. Heinz Oelfabrik in Sachsenhausen zu einem Kultur- und Konzerthaus wird zwar mit großer architekturhistorischer Sensibilität geplant. Aber die verwunschen-vergessenen letzten Spuren des vor mehr als 50 Jahren beendeten Fabrik-Betriebs werden in naher Zukunft zum Teil Vergangenheit sein. Noch sind der marode Charme, die Gerüche und die Spuren der Vergangenheit im Inneren des Gebäudes aus dem letzten Drittel des 19. Jahrhunderts



zu erleben, das als eines der frühesten Zeugnisse des beginnenden Mineralöl-Zeitalters in Frankfurt überlebt hat. Die FABRIK zusammen mit dem Wirtschaftsgebäude REMISE, der ehem. DIREKTORENVILLA und dem PARK bilden das einzige vollständig erhaltene Fabrikensemble in Frankfurt und Hessen. Deshalb bietet die Wagner-Heinz-Stiftung weiterhin Führungen an mit industriegeschichtlich informativen Rundgängen durch die Obergeschosse der FABRIK, die ansonsten für das Publikum und die Öffentlichkeit nicht zugänglich sind.

Link zum Trailer „Zukunft braucht Herkunft“.
https://www.youtube.com/watch?v=blgoZ__iZ70&t=20s



Termine: FABRIK-Führungen im April, Mai & Juni 2023

Mi 05.04.2023		17:30
Mi 19.04.2023		17:30
Mi 26.04.2023		17:30
Mi 03.05.2023		17:30
Mi 24.05.2023		17:30
Mi 31.05.2023		17:30
Mi 28.06.2023		17:30



Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen begrenzt.
Bitte buchen Sie Ihren Platz via Online-Reservierung

Ihr kleiner Eintrittsbeitrag von € 8.- wird der Jugendmusikschule Frankfurt zur Verfügung gestellt für Kurse mit Kindern und Jugendlichen, deren Eltern die Kursgebühren nicht finanzieren können.



ANN VRIEND (CAN) EVERYBODY MATTERS

Do 06.04. | Singer-Songwriterin / Pop

Auf ihrem aktuellen Album mit dem Titel „Everybody Matters“ beweist die kanadische Singer-Songwriterin einmal mehr ihre überragende stimmliche Präsenz und kompositorische Finesse. Ann Vriend entwickelt mit ihren Texten und Kompositionen ein ganz eigenes Sound-Universum. Ihre Musik changiert zwischen groovendem Neo-Soul und nachdenklich roots-orientiertem Singer-Songwriter-Pop. / annvriend.com/de-de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €



SONIA RUTSTEIN (USA) LOVE OUT LOUD

Do 13.04. | Singer-Songwriterin / Americana

Sonia Rustein aus USA (Baltimore) kann auf ein umfangreiches Werk von über 15 Alben zurückblicken. Im Jahr 2020 veröffentlichte sie mit ihrem Album Love Out Loud eine Retrospektive ihrer Songs und Kompositionen. Die produktive Singer/Songwriterin, Gitarristin und Komponistin setzt sich in ihren Texten mit gesellschaftlichen Themen auseinander. soniadisappearfear.com

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 25,- € | Erm.: 20,- €



MIRI IN THE GREEN WASTING MY TIME - PART TWO

Di 18.04. | Nouvelle Chanson

Die Band um Sängerin Miriam Kühnel hat sich „Musique pour un monde plus coloré“ auf ihre Fahne geschrieben. Eine fluffige Palette musikalischer Diamanten. Songperlen zum Entdecken und Träumen. Irgendwo zwischen Chanson, Rock, Folk und Singer-Songwriter-Pop. miriinthegreen.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 18,- € | Erm.: 15,- €

DIE FABRIK GUT INFORMIERT MIT DEM FABRIK-NEWSLETTER

Mit unserem Fabrik-Newsletter informieren wir über das aktuelle Kulturprogramm in der Fabrik.

Dazu bieten wir auf der Startseite der Fabrik-Website die Möglichkeit, ganz unkompliziert unseren Newsletter zu abonnieren. Einfach unter „Newsletter“ Ihre eMail-Adresse eingeben, dann sind Sie völlig kostenlos immer gut informiert.



MAHBUBA MAQSOODI: KÜNSTLERIN MAHBUBA MAQSOODI

Di 25.04. | OstWestPassagen / Debatte

Die aus Afghanistan stammende Mahbuba Maqsoodi gestaltet Kirchenfenster von intensiver, ausdrucksstarker Farbigkeit. Die Geschichten, die sie illustriert, sind christliche Erzählungen aus der Bibel und von Heiligen. Sie übersetzt die Geschichten in universelle Bilder, in die auch ihre eigene Leidensgeschichte mit Gewalt-, aber auch positiven Lebenserfahrungen einfließen. / ostwestpassagen.net

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
Eintritt frei



© Rob Striner

MATTI KLEIN SOUL TRIO

Do 27.04. | Soul-Jazz

„Die soulige Jazz-Mischung, die Keyboarder Matti Klein mit Lars Zander an Saxofon und Bassklarinetten und Drummer André Seidel serviert, hat Sucht-Potential. Gemeinsam kreieren die drei Musiker einen Sound, der nach viel mehr klingt als nach einem Trio. Mit ihren leidenschaftlichen Reminiszenzen an die Soul-Jazz-Ära treffen die drei Musiker beim Publikum auf begeisterte Resonanz.“ (Kerstin Rickert) – Besetzung: Matti Klein (Wurlitzer Electric Piano, Fender Rhodes), Lars Zander (Bassklarinetten, Tenorsaxofon), André Seidel (drums) / matti-klein.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €



JOHNNY & DAS MÜLLMONSTER

So 30.04. | Marionettentheater ab 4 Jahren

Johnny, ein Junge, interessiert sich für vieles: Fußball spielen, Skateboard fahren und Star Wars. Nur mit Umweltschutz hat er nicht wirklich viel am Hut. Das ändert sich allerdings, als er eine ziemlich außergewöhnliche Begegnung hat. Die Erde höchstpersönlich bittet Johnny um Hilfe! Da muss er nicht lange überlegen. Er und seine Freundin Ronja machen sich Gedanken, was man gegen das Müllmonster unternehmen kann, das immer größer wird. / larifari-puppentheater.de

Mit freundlicher Unterstützung von: 

Beginn: 16:00 | Einlass: 15:30
Kinder: 5,- € | Erwachsene: 10,- €



© Heiko Steinweg

FRANKFURT LIEST EIN BUCH: DENIZ OHDE IM GESPRÄCH MIT SABINE ROCK

Mi 03.05. | Lesung & Gespräch

In ihrem Debut-Roman "Streulich" erkundet Deniz Ohde die feinen Unterschiede in unserer Gesellschaft. Satz für Satz spürt sie den Sollbruchstellen im Leben eines Arbeiterkindes nach. Sie beschreibt eindrücklich die Diskrepanz zwischen Bildungsversprechen und realer Ungleichheit. Deniz Ohde liest aus ihrem Roman und spricht mit der Literaturwissenschaftlerin Sabine Rock über ihr Buch. frankfurt-liest-ein-buch.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 10,- € | Erm.: 5,- €



THE KING BAUMGARDT DUO

Do 04.05. | Blues

April King und Matthias Baumgardt sind gemeinsam ein Erlebnis: packend, mitreißend und gut. Die amerikanische Sängerin aus Kentucky gehört zu den besten des Rhein-Main-Gebiets. Matthias Baumgardt kann mit seiner Energie, Leidenschaft und seinen Fertigkeiten jedem sogenannten Gitarren Gott das Wasser reichen. Laut der Frankfurter Rundschau: „Blues wie Sternenstaub“. Verstärkt wird das Duo durch Reiner Lenz an der Bluesharp und Bright Osei am Bass.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €



© Michelle Ettlin

DAVE GISLER TRIO

„SEE YOU OUT THERE“ - FOR JAIMIE

Di 09.05. | Contemporary Jazz

Dave Gisler genießt einen hervorragenden Ruf als eigenwilliger Klangarchitekt an der E-Gitarre. Mit dem Trio präsentiert er eine schillernde Auslegeordnung von Möglichkeiten einer genresprengenden Musik, die im Jazz zuhause ist, aber sich auch beim Rock, Punk und Noise bedient. Sein aktuelles Album „See you out there“ ist eine Hommage an die viel zu früh verstorbene phantastische amerikanische Trompeterin Jaimie Branch. / davegisler.ch/en/dave-gisler-trio-en/

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €



TIMO VOLLBRECHT MIT FLY MAGIC

Fr 05.05. | Jazz / Groove / Post-Rock

Dass der in New York und Berlin lebende Bandleader Timo Vollbrecht mit Keisuke Matsuno (Gitarre), Elias Stemeseder (Keys) und Schlagzeugin Dayeon Seok nicht nur hochkarätige Musiker*innen internationalen Formats, sondern auch eine Allianz aus engsten Vertrauten um sich versammelt, ermöglicht der Musik maximale Intimität. Denn mit ihrem neuen Album „Givers & Takers“ (Berthold Records) thematisiert die Band Musik als soziale Praxis. fly-magic.com

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €

DIE FABRIK IMPRESSIONEN AUS DER FABRIK ...

Die Website der Fabrik hat mehr zu bieten als Konzert-Reservierungen. Kennen Sie die Web-Galerie der Fabrik-Webseite? Unter dem Menü-Punkt „Galerie“ können Sie einen Eindruck von den Veranstaltungen der Fabrik gewinnen.



DELL-LILLINGER-WESTERGAARD: BECOMING ANIMAL

Mi 10.05. | Contemporary Jazz

Was macht einen Menschen zu einem Menschen? Wie animalisch sind wir? Im Gegensatz zu Tieren, die sich ihrer eigenen Existenz nicht bewusst sind, weiß der Mensch um die Begrenztheit des Lebens und um die Leere, die vor ihm liegt. Gleichwohl sucht der Mensch diese traumatische Leere durch das Medium, das wir Kunst nennen, stets aufs neue zu brechen. Mit „Becoming Animal“ erforschen Dell-Lillinger-Westergaard die grundlegenden Parameter menschlicher Existenz und ihre Randgänge ins Animalische durch Serien von scheinbar unvereinbaren, musikalisch divergierenden Bewegungen, die die leere Transzendenz mit den dauerhaften Konzepten von Ewigkeit und Utopie konfrontieren.



Besetzung:

Christopher Dell (vib), Christian Lillinger (drums),
Jonas Westergaard (bass)
christopher-dell.de/en/projects/dell-lillinger-westergaard/

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 25,- € | Erm.: 20,- €

Hinweis: Im Ticketpreis ist der Eintritt in das Museum und in alle Ausstellungen am Konzerttag enthalten.



MEYJANA TRIO (BRIDGES-ENSEMBLE)

Di 16.05. | Weltmusik

In Aserbaidschan und Persien bezieht sich das Wort „Meyjana“ auf eine Art Treffpunkt, beispielsweise eine Bar, in dem sich Menschen begegnen, sich austauschen und miteinander diskutieren. Hiervon inspiriert, lebt die Musik des Meyjana Trio von der beflügelnden Verbindung verschiedener (Musik-) Kulturen mit Elementen der Improvisation. bridgesmusikverbindet.de/orchester-ensembles/meyjana/
Das Konzert ist eine Kooperation mit Bridges

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €



DER LYRISCHE STURM: UNA NOTTE A SIVIGLIA

Mi 17.05. | Laute Lyrik

Das unvergessliche Endspiel von Sevilla jährt sich am 18.05.2023 zum ersten Mal. Die Schnittmenge zwischen Fußball und Oper ist beeindruckend. Deshalb werden wir am Vorabend beides feiern. Der Lyrische Sturm besteht aus: Annette Fischer (Gesang), Evgeni Orkin (Klarinette), Stanislav Rosenberg (Klavier), Dzuna Kalnina und Philipp Hunscha (Mikrofon) und als special guest Kerstin Arndt (Dudelsack).

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK&AK: 20,- € | Erm.: 10,- € (Studenten/Schüler)



VON SCHMETTERLINGEN & FRÖSCHEN

So 21.05. | Musik für Kinder von 4-8 Jahren

Mit Flöte, Stimme, Gitarre und vielen anderen Instrumenten erzählt, singt und spielt das Duo Saltamontes Musik und Geschichten für Kinder und deren Familien. Passend zur Jahreszeit dreht sich in diesem Konzertprogramm alles um das Leben der Tier-, Pflanzen, Elfen- und Feenwelt im Frühling. Kinder und Familien sind unter den aktuell geltenden Hygieneregeln zum Mitmachen eingeladen.

Mit freundlicher Unterstützung von: 

Beginn: 16:00 | Einlass: 15:30
Kinder: 5,- € | Erwachsene: 10,- €



CREPES SUCETTE

Do 01.06. | Irish-Folk / Klezmer / Balkan

Crepes Sucette. Zwei außergewöhnliche Musiker mit ihrem einzigartigen Musikstil zwischen Irish-Folk, Klezmer, Klassik und Balkan inspiriert durch ihre mehrwöchigen Straßenmusikturen in den Süden Europas: Das ist Straßenmusik vom Feinsten. Rhythmisch, lebendig, einfalls- und vor allem abwechslungsreich: Ihre Kombination aus Violine, Gitarre und Cajon lässt keinen Fuß still stehen.

Besetzung: Eric Seehof (Gitarre/Cajon), Lukas Bergmann-Gabel (Violine)

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €



FRANKFURTER MOLOTOW SLAM SHOW

Fr 26.05. | Best of Poetry Slam

Poetry Slam vom Feinsten ist zurück!
Ihr wollt explosiven Stoff? Ihr kriegt explosiven Stoff! Texte, die umhauen, begeistern, Party machen. Die Frankfurter Molotow Slam Show holt sie alle, die heißesten Performer des Landes. Radikal, überraschend, hingebungsvoll, originell. Inmitten des flammenden Infernos: Flo Cieslik, der für den Zündstoff sorgt. frankfurter-molotow.de.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- €



RIZA TRIO (BRIDGES-ENSEMBLE)

Di 06.06. | Weltmusik

Das Ensemble RIZA hat 2021 innerhalb der Musikinitiative Bridges - Musik verbindet zusammengefunden. RIZA bedeutet Wurzeln und steht für den Ursprung des Lebens, für Wachstum und Weiterentwicklung. Die Musikerinnen Eleanora Pitsikaki (Kanun), Johanna-Leonore Dahlhoff (Flöte) und Nicola Vock (Kontrabass) lassen in eigenen Arrangements ihre Wurzeln und Musiktraditionen neu zusammenfinden. bridgesmusikverbindet.de/orchester-ensembles/riza/

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €



OSTWESTPASSAGEN TEXTLAND

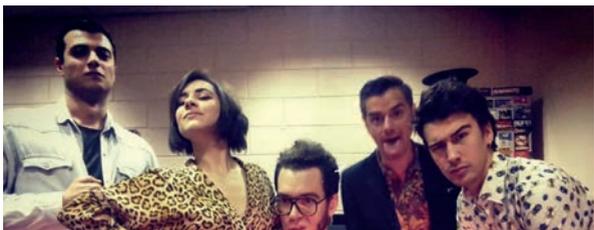
Di 13.06. | Debatte

„Textland ist ein Projekt der „Faust Kultur Stiftung“ und setzt sich mit der dynamischen Entwicklung von Literatur und Sprache sowie Wissenschaft und Kunst in unseren pluralen Lebenswelten auseinander. Ostwestpassagen präsentiert das Projekt mit seiner Literatur, die durch vielfältige Kulturen geprägt ist.

ostwestpassagen.net

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

Eintritt frei



MAMA SHAKERS (FRA)

Do 15.06. | Jazz / Blues / Chanson

Angela Strandberg ist die ungemein temperamentvolle Sängerin, Trompeterin und Bandleaderin der Mama Shakers. Das Quintett aus Paris spielt eine bunte Mischung aus tanzbaren Jazz- und Blues-Titeln der 20er und 30er Jahre, gewürzt mit Songs aus dem Fundus des Jazz, Blues und Chanson. Eine einzigartige Mischung mit oft mehrstimmigem Gesang und einer unglaublich vitalen Bühnenpräsenz.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €



GANKINO CIRCUS DIE LETZTEN IHRER ART

Do 22.06. | Folk

Gankino Circus sind vier virtuose Musiker, begnadete Geschichtenerzähler und kauzige Charakterköpfe. Rasante Melodien, schräger Humor und charmante Bühnenfiguren sind die zentralen Zutaten ihres einzigartigen Konzertkabarets „Die letzten ihrer Art“ – ein Genre, das die Ausnahmekünstler aus dem fränkischen Diethofen nicht nur erfunden, sondern mittlerweile zur kultverdächtigen Kunstform erhoben haben. / gankinocircus.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €



TZIGAN GYPSY TANGO TRIO (ARG)

Do 29.06. | Gypsy / Tango / Soul

Das argentinische „Tzigan Gypsy Tango Trio“ verbindet traditionelle Roma-Melodien aus Osteuropa mit der Sehnsucht des argentinischen Tangos. Die Melodien, die in Romani und Russisch gesungen oder nur instrumentalisiert werden, verwandeln sich in wahrhaftige Geschichten voller Lebenslust und Leidenschaft, die Traditionen und Szenarios der Roma beschreiben: Frühlingmorgen, Lagerfeuer, kalte Nächte, der Galopp der Pferde in der Ferne, Wind, Tänze, Liebeleien, Träume. / de.tzigantrio.com

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €

Tickets über: die-fabrik-frankfurt.de/tickets
 Telefonische Reservierung nicht möglich.
 Und direkt bei Eventim

An allen Vorverkaufsstellen von Eventim

Abendkasse: geöffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

Den ermäßigten Eintrittspreis erhalten Schüler und Studenten und bei Jazz-Konzerten die Mitglieder der Jazz Initiative Frankfurt

Nur Barzahlung | Keine EC- Kartenzahlung/Kreditkarten möglich

DIE FABRIK ONLINE RESERVIEREN - AN DER ABENDKASSE ZAHLEN ...

Kennen Sie unseren Service Online-Reservierung? Eine unkomplizierte Möglichkeit zu reservieren, ohne vorab zu zahlen, die auf gegenseitigem Vertrauen basiert. Die Tickets müssen bis spätestens einer halben Stunde vor Veranstaltungsbeginn abgeholt werden.

Peter Paul und Emmy Wagner-Heinz Stiftung

Kuratorium:

Michael Beseler (Vorsitz), Dr. Rodolfo Dolce, Renate Gatzweiler, Claus-Jürgen Göpfert, Klaus Metz, Verena Reutlinger-Heubner, Cornelia von Wrangel

Vorstand: Karsten Heidebrecht

Assistentin des Vorstands: Jacqueline Kienle

Adresse:

Peter Paul und Emmy Wagner-Heinz Stiftung
 Mörfelder Landstr. 85, 60598 Frankfurt am Main
 Tel: 069 | 60 50 44 29, mail@die-fabrik-frankfurt.de

DIE FABRIK

Mittlerer Hasenpfad 5, 60598 Frankfurt am Main

Künstlerische Leitung: Karin Wagner

Programmbeirat:

Karin Wagner (Leitung),
 Klaus Metz (Jazz-Sessions, Jazz),
 Werner Heinz (Debatte/Club Citoyen),
 Jacqueline Kienle (Kinderprogramm),
 Thomas Sauerlaender (Kommunikation)

Presse- & Öffentlichkeitsarbeit: Monika Linhard

Grafik: Anke Kluß

Ton & Technik: Alexander Dannemann

HUMANIMAL

DAS TIER UND WIR

Mi, 10.5.2023, 20 Uhr
Becoming Animal:
Dell-Lillinger-Westergaard
Jazzkonzert in Kooperation mit
Die Fabrik – Kulturwerk Frankfurt
Museum für Kommunikation Frankfurt
25 Euro / 20 Euro ermäßigt,
inkl. Ausstellung



2.3. –
15.10.2023

