

FABRIK außer HAUS

OKT | NOV | DEZ

2022

VORWORT FABRIK außer HAUS



Liebe Freundinnen und Freunde der Fabrik,

die Welt verändert sich ständig. Das ist im Grunde nichts Neues. Von Beginn an strebt die Menschheit nach einem angenehmeren Leben: Raus aus der Höhle und rein in eine kuscheligere, wärmere, gemütlichere Bleibe. So ist das bis heute geblieben. Denn es gibt immer etwas zu verbessern. Deshalb sind über die Jahrtausende noch ein paar Kleinigkeiten dazu gekommen, die das Leben angenehm machen - wie Auto, Kaffeemaschinen, Kühlschrank, TV etcetera.

„Die Fabrik“ war mit der Produktion von Petroleum und Motorenöl einst ein Symbol des Fortschritts. Heute ist sie ein romantisches Kleinod und sichtbar in die Jahre gekommen. Die oberen Etagen sind bislang nicht nutzbar, der historische Gewölbekeller ist ebenfalls sanierungsbedürftig. Der lange geplante Umbau der ehemaligen „P.P. Heinz Oelfabrik“ wird also in Angriff genommen.

Die Fabrik soll trotzdem nicht zu einem „lost place“ (vergessenen Ort) werden. Solange wie möglich, wird es weiterhin Führungen in kleinen Gruppen durch das denkmalgeschützte Ensemble geben.

Doch auch das Kulturprogramm der Fabrik wird nicht eingestellt. Ganz im Gegenteil. Als „FABRIK außer HAUS“ hat sie nach Kooperationspartnern und Mitstreitern Ausschau gehalten.

Mit der Bonifatiuskirche kooperiert die Stiftung bereits seit vielen Jahren und bietet ein bis zweimal im Jahr ein besonderes Konzert in der eindrucksvollen Jugendkirche. Dass eine so große Kirche über weitere Räume verfügt, ist un schwer zu erraten. Unter der Kirche gibt es im Gemeindesaal eine weitere große Bühne, die wir künftig nutzen können.

Hier wird vor allem das Kinderprogramm der Fabrik sein Zuhause finden. Am Sonntag, 30. Oktober mit dem Kleinen Raben und am Sonntag, 27. November, mit dem Engel Goldstaub, der dem Weihnachtsmann beim Einsammeln von Wunschzetteln helfen soll.

Ein klassisches Konzert, das Sie nicht versäumen sollten, wird es am 6. November mit Puschan Malvani im Kirchenschiff der Bonifatiuskirche geben.

Alle anderen Konzerte finden in der „alten Seilerei“ statt. Die Lokation der ehemaligen Firma Reutlinger ist ebenfalls ein Frankfurter Kleinod, versteckt zwischen Offenbacher Landstraße und Goldbergweg. In der Halle 1 wird die Fabrik ihre Hauptbühne aufschlagen.

Zum Auftakt in dieser coolen Lokation kommt am Donnerstag 6. Oktober, Stoppok solo zur „FABRIK außer HAUS“ in die alte Seilerei. Der deutschsprachige Musiker, Singer-/Songwriter und großartige Gitarrist singt mit feinem Humor über die Widrigkeiten des Alltags.

Neue Wege geht auch das 53. Deutsche Jazzfestival und bietet in diesem Jahr erstmals eine „Club-Nacht“, an der sich auch die Fabrik beteiligt. In diesem Rahmen wird die „FABRIK außer HAUS“ am 28. Oktober das Ivan Habernal Septett in der alten Seilerei präsentieren.

Die experimentierfreudigen Gäste der Komischen Nacht können am Mittwoch, 09. November gleich sechs Comedians und eine neue Lokation kennenlernen. Drei echte Knaller hat das „hauseigene“ 6. Fabrik-Jazz-Festival im November zu bieten mit Enders Room am 17., dem Reinier Baas Trio am 18. und dem Jazz Ensemble des Hessischen Rundfunks am 19. November. Der Ticket-Verkauf läuft bereits auf vollen Touren.

Mit „Winterhauch“, den zarten Gitarrenklängen des virtuosens Duos Café del Mundo, lässt die „FABRIK außer HAUS“ am Donnerstag, 08. Dezember, das Jahr ausklingen.

Wir würden uns freuen, wenn Sie beweglich bleiben, sich mit uns zusammen „außer HAUS“ begeben, um Neues auszuprobieren.

Karin Wagner
Künstlerische Leitung der Fabrik

Wir danken unseren Förderern.

LOKATIONS **FABRIK** außer HAUS

in der alten Seilerei



© Anke Klubb

Auf dem Gelände der ehemaligen Frankfurter Seilerei Reutlinger zwischen den Frankfurter Stadtteilen Oberrad und Sachsenhausen zwischen Offenbacher Landstraße und Goldbergweg liegt das rund 15.000 Quadratmeter große Areal mit mehreren Hallen. In der mittleren Halle 1 wird die Fabrik ihre Hauptbühne aufschlagen.

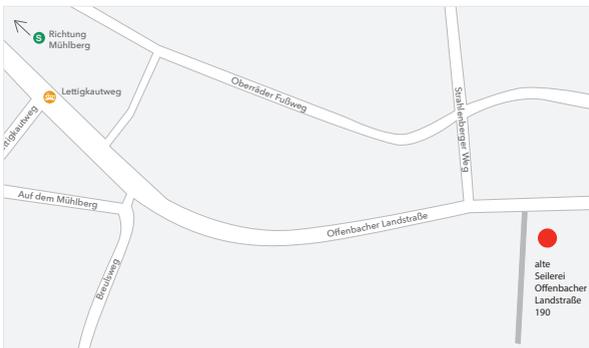
ADRESSE & ANFAHRT

Alte Seilerei

Offenbacher Landstraße 190, 60599 Frankfurt am Main

Anfahrt ÖPNV:

Mühlberg: S1, 2, 8, 9, & Lettigkautweg: Straßenbahn 16



in der Sankt Bonifatius Kirche



Das hohe Gewölbe der Frankfurter Jugendkirche Sankt Bonifatius Kirche ist ein beeindruckendes Bauwerk im expressionistischen Stil und ein einzigartiger Raum für besondere Events.

im Sankt Bonifatius Gemeindesaal



Eine gute Akustik, eine große Bühne und Platz für 200 Gäste bietet der Gemeindesaal der Bonifatius Kirche. In der Sanierungsphase der Fabrik wird auch der Gemeindesaal der Bonifatius-Kirche für Fabrik-Veranstaltungen zur Verfügung stehen.

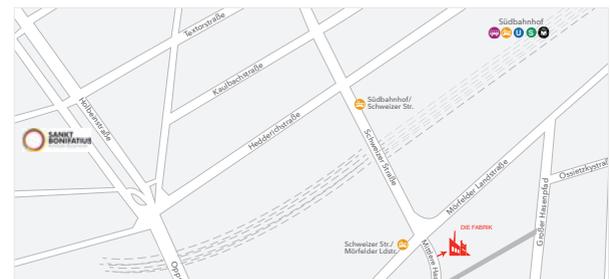
ADRESSE & ANFAHRT

Sankt Bonifatius Kirche

Holbeinstraße 70, 60596 Frankfurt am Main

Anfahrt ÖPNV:

Südbahnhof / U1,2,3,8 / S3,4,5,6 / Straßenbahn 15,16,18



OKTOBER FABRIK außer HAUS

in der alten Seilerei
Do
06. 20:00 | Folk / Rock / Rhythm'n'Blues

im Sankt Bonifatius Gemeindesaal
Di
11. 20:00 | Latin / World

in der FABRIK
FÜHRUNG DURCH DAS HISTORISCHE
ENSEMBLE DER EHEM. P.P. HEINZ OELFABRIK
Mi
19. 17:30 | Führung

in der alten Seilerei
Do
20. 20:00 | Klassischer Jazz

in der alten Seilerei
Do
27. 20:00 | Jazz / Fusion / Contemporary

in der alten Seilerei
Fr
28. 20:00 | Contemporary Jazz

im Sankt Bonifatius Gemeindesaal
So
30. 16:00 | Puppentheater ab 3 Jahre

NOVEMBER

im Sankt Bonifatius Gemeindesaal
Di
01. 20:00 | Balkan

in der FABRIK
FÜHRUNG DURCH DAS HISTORISCHE
ENSEMBLE DER EHEM. P.P. HEINZ OELFABRIK
Mi
02. 17:30 | Führung

in der Sankt Bonifatius Kirche
PUSCHAN
IN TIEFSTER NACHT...DURCH DIE DUNKELHEIT"
So
06. 20:00 | Klassik

in der FABRIK
FÜHRUNG DURCH DAS HISTORISCHE
ENSEMBLE DER EHEM. P.P. HEINZ OELFABRIK
Mi
09. 17:30 | Führung

in der alten Seilerei
Mi
09. 19:30 | Comedy

in der FABRIK
FÜHRUNG DURCH DAS HISTORISCHE
ENSEMBLE DER EHEM. P.P. HEINZ OELFABRIK
Mi
16. 17:30 | Führung

6. JAZZ FESTIVAL 17.11. bis 19.11.

in der alten Seilerei
Do
17. 20:00 | Jazz

in der alten Seilerei
Fr
18. 20:00 | Jazz

in der alten Seilerei
Sa
19. 20:00 | Jazz

NOVEMBER FABRIK außer HAUS

in der FABRIK

Mi
23. 17:30 | Führung
FÜHRUNG DURCH DAS HISTORISCHE
ENSEMBLE DER EHEM. P.P. HEINZ OELFABRIK

in der alten Seilerei

Fr
25. 20:00 | Best of Poetry Slam
FRANKFURTER MOLOTOW SLAM SHOW

im Sankt Bonifatius Gemeindesaal DER NEUGIERIGE

So
27. 16:00 | Puppentheater ab 3 Jahren
WEIHNACHTSENGEL GOLDSTAUB

in der alten Seilerei

Mo
28. 20:00 | Jazz / Fusion / Contemporary
THE HORST SESSION #62

in der FABRIK

Mi
30. 17:30 | Führung
FÜHRUNG DURCH DAS HISTORISCHE
ENSEMBLE DER EHEM. P.P. HEINZ OELFABRIK

DEZEMBER

in der alten Seilerei

Do
08. 20:00 | Gitarren-Duo
CAFÉ DEL MUNDO

in der FABRIK

Mi
14. 17:30 | Führung
FÜHRUNG DURCH DAS HISTORISCHE
ENSEMBLE DER EHEM. P.P. HEINZ OELFABRIK

in der FABRIK FÜHRUNGEN



LOST PLACE: DIE FABRIK FÜHRUNGEN DURCH DAS HISTORISCHE ENSEMBLE DER EHEMALIGEN P.P.HEINZ OELFABRIK

Die Fabrik ist derzeit einer der interessantesten Lost Places Standorte in Frankfurt. Der Umbau der alten P.P. Heinz Ölfabrik in Sachsenhausen zu einem Kultur- und Konzerthaus wird zwar mit großer architekturhistorischer Sensibilität geplant. Aber die verwunschen-vergessenen letzten Spuren des vor mehr als 50 Jahren beendeten Fabrik-Betriebs werden in naher Zukunft endgültig Vergangenheit sein. Noch sind der marode Charme dieses LOST PLACES und die Gerüche und Spuren der Vergangenheit im Inneren des Gebäudes aus dem letzten Drittel des 19. Jahrhunderts zu erleben, das als eines der frühesten Zeugnisse des beginnenden Mineralöl-Zeitalters in Frankfurt überlebt hat. Deshalb bietet die Wagner-Heinz-Stiftung weiterhin Führungen an mit industriegeschichtlich informativen Rundgängen durch die Obergeschosse der FABRIK, die ansonsten für das Publikum und die Öffentlichkeit nicht zugänglich sind.

Link zum Trailer „Zukunft braucht Herkunft“.
https://www.youtube.com/watch?v=blgoZ__iZ70&t=20s

Termine FABRIK-Führungen im Okt, Nov & Dez 2022:

Mittwoch 19.10.2022		17:30
Mittwoch 02.11.2022		17:30
Mittwoch 09.11.2022		17:30
Mittwoch 16.11.2022		17:30
Mittwoch 23.11.2022		17:30
Mittwoch 30.11.2022		17:30
Mittwoch 14.12.2022		17:30

Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen begrenzt.
Bitte buchen Sie Ihren Platz via Online-Reservierung

Ihr kleiner Eintrittsbeitrag von € 5.- wird der Jugendmusikschule Frankfurt zur Verfügung gestellt für Kurse mit Kindern und Jugendlichen, deren Eltern die Kursgebühren nicht finanzieren können.



STOPPOK - SOLO

Do 06.10. | Folk / Rock / Rhythm'n'Blues

STOPPOK macht Alltagssprache zu Poesie, die Bilder von berührender Direktheit schafft. Seine Musik ist eine eigenständige Mischung aus Folk, Rock, Rhythm'n'Blues und Country. Er singt mit feinem Humor über die Widrigkeiten des Alltags. Er versteht es in seinen Liedern grundsätzliche Fragen und Probleme unserer Zeit in oft persönlich gefärbten Geschichten zu erzählen und damit eine natürliche Verbindung des Privaten mit dem Allgemeinen herzustellen.

In den Songs und in den Konzerten geht es dem ganz und gar nicht stillen Beobachter um Haltung und Werte. Etwas, was unserer gleichgeschalteten, multimedialen Gesellschaft auf der Suche nach dem schnellen Erfolg großflächig abhanden gekommen ist. Ebenso wichtig wie die Texte ist ihm seit jeher die perfekte rhythmische Verbindung der Sprache mit der Musik. Ob mit seiner Rockband, im Duo, solo oder mit seinen Artgenossen: Stoppok trifft stets den angemessenen Ton und fasziniert sein Publikum als glänzender Entertainer.

STOPPOK ist mehrfacher Preisträger des Jahrespreises der Liederbestenliste, SWR-Liederpreis, Preise der deutschen Schallplattenkritik, „Ehrenantenne“ des Belgischen Rundfunk, Deutscher Musikautorenpreis der GEMA 2013, Deutscher Kleinkunstpreis 2015, Deutscher Weltmusikpreis RUTH 2016, Tana-Schanzara-Preis 2020 und dem Schweizer Liederpreis - La Grande Bellezza 2021.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 28,- € | Erm.: 25,- €



ELIÁ

Di 11.10. | Latin / World

Das 2021 gegründete Bridges-Ensemble Eliá greift die musikalischen Traditionen seiner Musiker*innen auf und präsentiert u. a. genreübergreifende Eigenkompositionen mit lateinamerikanischen und arabischen Einflüssen sowie zeitgenössische, transkulturelle Arrangements traditioneller Lieder aus dem Mittelmeerraum. Alle vier Musiker*innen sind zudem Mitglieder des Bridges-Kammerorchesters.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €

DIE FABRIK **GUT**
INFORMIERT
MIT DEM
FABRIK-NEWSLETTER

Mit unserem Fabrik-Newsletter informieren wir über das aktuelle Kulturprogramm in der Fabrik.

Dazu bieten wir auf der Startseite der Fabrik-Website die Möglichkeit, ganz unkompliziert unseren Newsletter zu abonnieren. Einfach unter „Newsletter“ Ihre eMail-Adresse eingeben, dann sind Sie völlig kostenlos immer gut informiert.



FRANK SELTEN ZU VIERT

Do 20.10. | Klassischer Jazz

Der Saxophonist Frank Selten, „Lady Bass“ Lindy Huppertsberg, der Schlagzeuger Michael Ehret - alle drei aus der renommierten Barrelhouse Jazzband - und der international bekannte Pianist Jan Luley (früher auch Barrelhouse Jazzband), spielen zusammen die Musik, die sie am meisten lieben - New Orleans und mehr. Jan Luley (p, voc), Frank Selten (sax), Lindy Huppertsberg (b), Michael Ehret (d).

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €



THE HORST SESSION #61

Do 27.10. | Jazz / Fusion / Contemporary

Die Horst Session bietet seit 2015 Gästen und Musiker/innen einen stilistisch bunten Abend, bei dem Jazz in seiner ganzen Vielfalt gelebt wird. Von Bebop bis UK Jazz. Nun residiert die Jam-Session „außer HAUS“ und bietet hier eine Plattform, um die Musikszene im Rhein-Main Gebiet zu entdecken und zu vernetzen. Opener: Frederich Helbing (git), Fabian Habicht (drums) & Friends. Danach ist die Bühne frei für ambitionierte Musiker.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 10,- € | Erm.: 5,- € | Sessienteilnehmer freier Eintritt



IVAN HABERNAL SEPTETT CLUB-NACHT 53. JAZZ-FESTIVAL

Fr 28.10. | Contemporary Jazz

Das 53. Deutsche Jazzfestival Frankfurt bezieht in diesem Jahr mit seinem Clubkonzept fünf renommierte Jazz-Spielstätten in Frankfurt ein. Die FABRIK freut sich sehr dabei zu sein. In diesem Rahmen präsentiert der Bassist und Komponist Ivan Habernal, Preisträger des Frankfurter Jazz-Stipendiums 2021, sein zeitgenössisches Jazz-Septett.

Ihre Konzerte bieten Spontaneität und musikalische Freiheit vor dem Hintergrund solider Grooves, farbenfroher Harmonien und reicher melodischer Linien. Habernal's neuestes Album, Places and Stories, wurde von der Kritik als „gewaltiges und sensationelles Debüt“ gefeiert, das zeigt, wie gut und konzentriert seine Band musiziert.

Die FAZ berichtete über das letzte Konzert: „Ivan Habernal's Können blitzt auch in den Arrangements für sein Septett auf“, oder, so der offizielle Kulturkanal der Stadt Frankfurt: „Das Konzert war der Hammer!“ www.ivanhabernal.com

Bandbesetzung:

Kerstin Haberecht (as), Alberto Menendez (ts), Jason Schneider (tp), Andreas Jamin (tb), Martin Standke (dr), Andrey Shabashev (p), Ivan Habernal (b, comp)

Kooperation mit dem 53. Deutschen Jazz Festival Frankfurt

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 25,- € | Erm.: 20,- €



DER KLEINE RABE. HUCH, EIN GESPENST!

So 30.10. | Puppentheater ab 3 Jahre

Dieser kleine Rabe! Immer muss er irgendetwas ausfresen! Gerade ist Vollmond, und was macht er? Hängt sich ein Bettlaken um und will als Gespenst die anderen Tiere erschrecken. Ist das eine Aufregung im nächtlichen Rabenwald! Dabei sollte der Rabe doch eigentlich wissen, dass es keine Gespenster gibt. Oder???

Mit freundlicher Unterstützung von: 

Beginn: 16:00 | Einlass: 15:30
Kinder: 5,- € | Erwachsene: 10,- €



IN TIEFSTER NACHT...DURCH DIE DUNKELHEIT

So 06.11. | Klassik

W.A.Mozart: Sonate für Klavier c-Moll KV 457
L.v.Beethoven: Sonate für Klavier c-Moll Nr. 32 op.111
A.Schnittke: Partita a Paganini für Violine solo
J.Seb.Bach: Partita d-Moll BWV1004 für Violine solo
Violine, Klavier und Moderation: Puschan Mousavi Malvani

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 30,- € | Erm.: 15,- €



BALKAN SPIRIT

Di 01.11. | Balkan

Das Ensemble Balkan Spirit greift die musikalischen Traditionen seiner Musiker*innen auf: Vladimir Dindirjakov (Kaval), Eleanna Pitsikaki (Kanun) und Dennis Merz (Gitarre, Hang Drum, Kontrabass) präsentieren Musik aus den Balkanstaaten und lassen dabei auch Elemente des Jazz' und Flamenco einfließen. Alle drei Musiker*innen sind zudem Mitglieder des Bridges-Kammerorchesters und bringen mit Balkan Spirit ein vielfältiges Repertoire in außergewöhnlicher Besetzung auf die Bühne.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €



DIE 11. KOMISCHE NACHT

Mi 09.11. | Comedy

Die Komische Nacht ist eines der erfolgreichsten Live-Comedy-Formate in Deutschland. In den schönsten Cafés, Bars und Restaurants einer Stadt erleben die Gäste und ihre Freunde bei dieser einzigartigen Show einen ausgelassenen Abend - mit bester Unterhaltung durch verschiedene Comedians, Kabarettisten, Zauberer und anderen Komikern.

Gäste: BORA, Ingrid Wenzel, Jean-Philippe Kindler, Pete THE BEAT, Thomas Nicolai | <https://www.komische-nacht.de>

Beginn: 19:30 | Einlass: 18:00
VK & AK: 25,- € | Erm.: 23,- €

DIE FABRIK UNSER 6. JAZZ FESTIVAL

Liebe Jazzfreund*innen,

auch im dritten Coronajahr hat die Fabrik mit einem ambitionierten Open Air Programm und diversen Events im Keller sowie bei den neuen „Fabrik außer Haus“- Veranstaltungen spannende Akzente setzen können. Da die Fabrik ab Oktober 2022 wegen Umbauarbeiten bis auf weiteres geschlossen bleibt, wird auch unser 6. Jazzfestival nach erfolgreichen „Fabrik außer Haus“ Testveranstaltungen im tollen Ambiente der „Alten Seilerei“, einem unserer neuen Ausweichspielorte stattfinden, wo uns eine geräumige Halle mit optimalen Voraussetzungen für Künstler und Besucher erwartet. Für das leibliche Wohl wird mit Getränken und kleinen Speisen gesorgt.

Am ersten Abend starten wir mit Enders Room, einem Projekt des Saxophonisten Johannes Enders, der zu den wichtigsten Jazz-Saxophonisten des deutschen Jazz gehört und schon lange auf unserer Wunschliste steht. Das bereits seit 2001 bestehende und u.a. mit dem SWR Jazzpreis ausgezeichnete und super besetzte Ensemble bewegt sich in „einem Paralleluniversum, in dem analoge Jazz-Ästhetik und digitale Romantik eigenwillige Pirouetten drehen“ (FAZ).

Der holländische Gitarrist Reinier Baas, der beim 3. Fabrik Jazzfestival als Sideman furios brillierte, kommt dann am Freitag mit seinem Trio, mit dem auch er zusammen mit dem bestens bekannten Schlagzeuger Jonas Burgwinkel und dem englischen Hammond-Orgel Spieler Kit Downes die manchmal etwas ausgetretenen Pfade des zeitgenössischen Jazz verlässt und munter durch von Soul-und Rockjazz, britischem Folk und Neuer Musik beeinflussten, unterschiedlichen Stil kategorien vagabundiert.

Am Samstag haben wir die große Ehre, einen der sehr raren Live-Auftritte des HR Jazz Ensembles unter Leitung von Saxophonist Christof Lauer erleben zu dürfen. Eine mit Sebastian Sternal am Piano, Stefan Lottermann an der Posaune, Bastian Weinig am Bass, John Schröder am Schlagzeug und Rising Star Fabian Dudek am Altsaxophon überaus erlesene Besetzung verspricht, dass der letzte Abend unseres Festivals ein krönendes Abschluss-Sahnehäubchen für unser kleines, aber doch feines 6.Fabrik Jazzfestival bildet.

Wir sind schon sehr gespannt und freuen uns auf Ihren Besuch!

Herzlich jazzige Grüße
Klaus Metz
(Programmteam Jazz)

in der
alten Seilerei
17. bis 19.
NOV

ZEITPLAN & PREISE

Do 17.11. ENDERS ROOM

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK / AK: 25,- € | Erm.: 20- €

Fr 18.11. REINIER BAAS TRIO

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK / AK: 25,- € | Erm.: 20- €

Sa 19.11. JAZZ ENSEMBLE DES HESSISCHEN RUNDFUNKS

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK / AK: 25,- € | Erm.: 20- €



@ Thomas Radwimmer

ENDERS ROOM | Do 17.11.

Seit gut zwei Dekaden zählt Johannes Enders zu den wichtigsten Saxophonisten des deutschen Jazz. Er spielt(e) mit legendären US-Hochkarägern wie Billy Hart, Nasheet Waits, Lee Konitz, gleichzeitig war/ist Enders klangprägendes Mitglied von Tied & Tickled Trio und Alien Ensemble. Bei Enders Room pflegt der vielfach ausgezeichnete (u.a. SWR Jazzpreis) Musiker und Komponist einen individuellen Brückenschlag zu aktueller Elektronik, mit profilierten Partnern aus Deutschland und der Schweiz. Etwa dem Rhythmus-Magier Gregor Hilbe, der mit Tony Allen (Mit-Erfinder des Afro-Beat) gespielt und Trance-Rhythmen aus aller Welt erforscht hat - und heute seine pulsierenden Drum-Grooves mit avancierter Live-Elektronik bereichert. / endersroom.com



@ Juliane Schütz

REINIER BAAS TRIO | Fr 18.11.

Der niederländische Gitarrist Baas gilt international als herausragender Stilist. Sein individueller Gestaltungswille fokussiert unkonventionelle Anschlagstechnik und eigenständige Läufe. Baas' klirrende Abstraktionen, schwebende Flächen und schwellende Muster erreichen zuweilen fast orchestrale Dimension. Auch seine beiden Begleiter sind europaweit renommierte Persönlichkeiten. Kit Downes hat u.a. als Virtuose der Kirchenorgel mit Albumproduktionen und Konzerten fasziniert. Und Burgwinkel zählt zu den besonders Klang-orientierten Drummers, er weiß zudem pointierte rhythmische Impulse zu geben. Gemeinsam verweben sie Anklänge an Soul- und Rock-Jazz, an britischen Folk und Neue Musik zu einem hinreißendem Bandsound. / JonasBurgwinkel.com



@ Kurt Bethke | hr

JAZZ ENSEMBLE DES HESSISCHEN RUNDFUNKS

Sa 19.11.

Das Jazz Ensemble des Hessischen Rundfunks ist sehr selten live auf Konzertbühnen zu erleben. Gleichwohl gab die „All-Star-Group“ letzten Sommer einen umjubelten Auftritt bei „Jazz im Palmengarten“, der besonders durch das erstmalige und bis dato einmalige Gastspiel des jungen, weit-hin gelobten Saxophonisten Fabian Dudek in Erinnerung geblieben ist. Grund genug für das Jazzfestival der Fabrik, eben diese Kombination erneut zu engagieren. Beflügelt von kraftvoll-kantig akzentuierten Drums, solide groovendem Bass und weit ausgreifenden Klavierexkursionen werden die Bläser, insbesondere die beiden gravitätischen Saxophonisten, sicher wieder ihre energiegeladene Klang-gestaltung in präzise Interaktionen und expressive Soli fließen lassen. / christoflauer.com

DAS 6. JAZZ FESTIVAL WIRD GEFÖRDERT VON:





FRANKFURTER MOLOTOW SLAM SHOW

Fr 25.11. | Best of Poetry Slam

Poetry Slam vom Feinsten ist zurück! Ihr wollt explosiven Stoff? Ihr kriegt explosiven Stoff! Texte, die umhauen, begeistern, Party machen. Die Frankfurter Molotow Slam Show holt sie alle, die heißesten Performer des Landes. Radikal, überraschend, hingebungsvoll, originell. Inmitten des flammenden Infernos: Flo Cieslik, der für den Zündstoff sorgt. frankfurter-molotow.de.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- €



DER NEUGIERIGE WEIHNACHTSENGEL GOLDSTAUB

So 27.11. | Puppentheater ab 3 Jahren

Dieses Jahr hat der Weihnachtsmann den neugierigen Engel Goldstaub aus der Himmelswerkstatt auf die Erde mitgebracht. Der Engel darf dem Weihnachtsmann beim Einsammeln der Wunschzettel helfen. Die kleinen Zuschauer werden aktiv in das Geschehen einbezogen und gemeinsam werden Weihnachtslieder gesungen.

Mit freundlicher Unterstützung von: KANNEMANN.net

Beginn: 16:00 | Einlass: 15:30
Kinder: 5,- € | Erwachsene: 10,- €



THE HORST SESSION #62

Di 29.11. | Jazz / Fusion / Contemporary

Die Horst Session bietet seit 2015 Gästen und Musiker/innen einen stilistisch bunten Abend, bei dem Jazz in seiner ganzen Vielfalt gelebt wird. Von Bebop bis UK Jazz. Nun residiert die Jam-Session „außer HAUS“ und bietet hier eine Plattform, um die Musikszene im Rhein-Main Gebiet zu entdecken und zu vernetzen. Opener: Frederich Helbing (git), Fabian Habicht (drums) & Friends. Danach ist die Bühne frei für ambitionierte Musiker.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 10,- € | Erm.: 5,- € | Sessienteilnehmer freier Eintritt



CAFÉ DEL MUNDO

Do 08.12. | Gitarren-Duo

Die Gitarristen Jan Pascal und Alexander Kilian stammen aus dem fränkisch-badisch-hessischen Dreiländereck, das sie liebevoll Alemándalucía nennen. Sie lernten sich im Jahr 2007 bei einem Flamenco-Gitarrenworkshop kennen und der Funke sprang sofort über. Seither verläuft die Karriere des Gitarren Duos steil nach oben. In ihren eigenen Kompositionen verbinden die Flamenco Gitarristen Klassik und Jazz, Techno und World Music. Zwei begnadete Virtuosen die im Zusammenspiel einen mitreißenden Dialog führen, intensiv und explosiv. / cafedelmundo.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- €

TICKETS

Tickets über: die-fabrik-frankfurt.de/tickets
Telefonische Reservierung nicht möglich.
Und direkt bei Eventim

An allen Vorverkaufsstellen von Eventim

Abendkasse: geöffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

Den ermäßigten Eintrittspreis erhalten Schüler und Studenten und bei Jazz-Konzerten die Mitglieder der Jazz Initiative Frankfurt

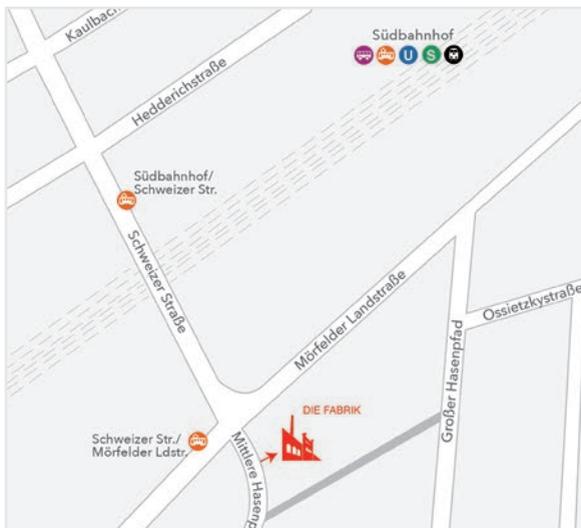
Nur Barzahlung | Keine EC- Kartenzahlung/Kreditkarten möglich

ADRESSE DIE FABRIK

DIE FABRIK | KULTURWERK FRANKFURT
Mittlerer Hasenpfad 5, im Hof, 60598 Frankfurt

Anfahrt ÖPNV:

Südbahnhof / U1,2,3,8 / S3,4,5,6 / Straßenbahn 14,15,16
Kaum Parkplätze! Wir empfehlen die Anreise mit den ÖPNV.



IMPRESSUM

Peter Paul und Emmy Wagner-Heinz Stiftung

Kuratorium:

Michael Beseler (Vorsitz), Dr. Rodolfo Dolce, Renate Gatzweiler,
Claus-Jürgen Göpfert, Klaus Metz, Verena Reutlinger-Heubner,
Cornelia von Wrangel

Vorstand: Karsten Heidebrecht

Assistentin des Vorstands: Jacqueline Kienle

Adresse:

Peter Paul und Emmy Wagner-Heinz Stiftung
Mörfelder Landstr. 85, 60598 Frankfurt am Main
Tel: 069 | 60 50 44 29, mail@die-fabrik-frankfurt.de

DIE FABRIK

Mittlerer Hasenpfad 5, 60598 Frankfurt am Main

Künstlerische Leitung: Karin Wagner

Programmbeirat:

Karin Wagner (Leitung),
Klaus Metz (Jazz-Sessions, Jazz),
Werner Heinz (Debatte/Club Citoyen),
Jacqueline Kienle (Kinderprogramm),
Thomas Sauerlaender (Kommunikation)

Presse- & Öffentlichkeitsarbeit: Monika Linhard

Grafik: Anke Kluß

Ton & Technik: Alexander Dannemann



4 Konzerte
ab 119 €

JAZZ DAS ABO MIT GROOVE

MI 09 NOV 2022

JAZZ-RESIDENZ MICHAEL WOLLNY / JAZZnights

MICHAEL WOLLNY TRIO

FR 03 FEB 2023

NILS LANDGREN: WEST SIDE STORY

DO 16 FEB 2023

JAZZnights

THE ART OF THE DUO

DI 09 MAI 2023

JAZZnights

PARISIEN-PEIRANI-PROJECT



30 % RABATT



ABO-CARD

20 % Rabatt auf alle weiteren Eigenveranstaltungen der Alten Oper Frankfurt



TICKETS TAUSCHEN

Sie sind an einem der Termine verhindert?
Kein Problem, tauschen Sie einfach die
Tickets gegen Karten für ein anderes Konzert

TICKETS 069 13 40 400

www.alteoper.de/jazz

ALTE OPER

FRANKFURT