

DIE FABRIK

KULTURWERK
FRANKFURT

MAI | JUN

2021



MAI

OPEN AIR IM HOF DER FABRIK

- Di
04. 19:30 | Club Citoyen mit Reinhard Bütikofer
- MARIA BAPTIST & JAN VAN KLEWITZ:
„FACING DUALITY“
- Mi
05. 20:00 | Jazz
- Do
06. 20:00 | Folk
- GEORG BOESSNER 4:
KRAUTROCKJAZZ WITH INDIAN FLAVOR
- Di
11. 20:00 | Modern Urban Jazz
- Do
13. 20:00 | Chanson
- OPEN AIR IM HOF DER FABRIK**
- Di
18. 19:30 | Klezmer & Balkanmusik
- Do
20. 20:00 | Contemporary Chamber Jazz
- Sa
22. 20:00 | Pubquiz
- Mi
26. 20:00 | Weltmusik / Balkan Beats
- Do
27. 20:00 | Klassischer Jazz
- So
30. 16:00 | Puppentheater ab 4 Jahre
- HORST JAM SESSION - OPENING SET:
FABIAN HABICHT & FREDERICK HELBING
- Mo
31. 20:00 | Jazz / Fusion / Contemporary

JUNI

OPEN AIR IM HOF DER FABRIK

- Di
01. 19:30 | Weltmusik
- Mi
02. 20:00 | Indie-Dream-Pop
- ANDREAS DITTINGER TRIO
MIT NEUEM ALBUM "OXYTOCIN"
- Do
03. 20:00 | Contemporary Avantgarde Pop
- THOMAS BACHMANN GROUP
MIT NEUEM SOUND
- Di
08. 20:00 | Modern Jazz
- CHRISTOPH HABERER & SARAH BUECHI
MIT DUALITY
- Do
10. 20:00 | Contemporary Jazz, Elextro-Jazz
- OPEN AIR IM HOF DER FABRIK**
- Di
15. 19:30 | Finnischer Tango, Tango nuevo
- Do
17. 20:00 | Brasilien World Pop
- YURIY SYCH-TRIO
RAUM
- Di
22. 20:00 | Indie / Jazz / Pop / Electronic
- Fr
25. 20:00 | Pubquiz
- So
27. 16:00 | Marionettentheater ab 4 Jahre
- Mo
28. 20:00 | Jazz / Fusion / Contemporary
- OPEN AIR IM PARK DER FABRIK**
- Di
29. 19:30 | Klassik

Open Air im Hof der FABRIK



© EP/Ernie GOMEZ

EUROPA, WIE GEHT'S DIR?

Di 04.05. | **Club Citoyn mit Reinhard Bütikofer**

Anlässlich der Europa-Woche fragen wir jedes Jahr einen erfahrenen Politiker aus dem Europäischen Parlament, wie Europa gerade tickt und wie es Europa geht. In diesem Jahr geht es um ein Update zum angekündigten europäischen Green Deal, um die Politik der EU gegenüber Russland und China und um die Verteidigung der Rechtsstaatlichkeit in den national-populistisch regierten EU-Ländern Polen und Ungarn. Und wir fragen: Folgt auf die Corona-Krise eine Rückwendung zu nationalstaatlichen Lösungen?

Beginn: 19:30 | Einlass: 18:30
Eintritt frei



© Anna Stark

MARIA BAPTIST & JAN VAN KLEWITZ: „FACING DUALITY“

Mi 05.05. | **Jazz**

Maria Baptist (Piano, Komp.) und Jan von Klewitz (alt-sax) präsentieren ihr erstes gemeinsames Piano & Saxophon Album „Facing Duality“. Maria Baptist's Kompositionsstil verwebt auf Facing Duality die „Europäische Tradition mit dem amerikanischen Jazzverständnis“ (Downbeat). So wird das Verhältnis zur „klassischen Moderne zwischen beiden Musikern immer wieder neu definiert“ (Jazzthing). / mariabaptist.com
Eine Kooperation mit der Jazz Initiative Frankfurt

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 22,- € | Erm.: 20,- € | Maximal 40 Personen



THE OCELOTS

Do 06.05. | **Folk**

Die Zwillinge Brandon und Ashley Watson - beide haben erst 22 Jahre auf dem Tacho - bilden gemeinsam das dynamische Duo „The Ocelots“. Ihr Debütalbum „Started To Wonder“ zollt den großen Indiehymnen unserer Zeit den Tribut, den sie verdient haben, und umrandet gleichzeitig auch die Zukunft des Folkrocks - die Stoßrichtung ist eindeutig: Es geht mehr denn je um bittersüße Stories, kompromisslosen Zusammenhalt und große Worte...und selbstverständlich auch große Melodien. / theocelots.com

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 22,- € | Erm.: 20,- € | Maximal 40 Personen



GEORG BOESSNER 4: KRAUTROCK- JAZZ WITH INDIAN FLAVOR

Di 11.05. | **Modern Urban Jazz**

Der Sound des Abends führt quasi im Leihwagen von San Francisco über Woodstock bis nach Neu-Delhi und Goa. Eine ekstatische Mischung aus Boeßner-Songs mit 70er Sound-Anleihen und Krautrock-Zutaten groovt seine Zuhörer direkt hinein - bis ins Nirvana! Der Pianist Georg Boeßner hat seine konstante Working Band zum Quartett ausgebaut; hinzugekommen ist der Frankfurter Gitarrist Max Clouth. Mit dabei sind außerdem Alexander Sonntag am Bass und Axel Pape an den Drums.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 22,- € | Erm.: 20,- € | Maximal 40 Personen

MUSIK

MUSIK

DIALOG

MUSIK



MME BRELLE & DIE FILOUS

Do 13.05. | **Chanson**

Neben Liedern französischer Chansoniers wie der Sängerin Barbara vertonen Mme Brelle & die Filous überwiegend eigene Texte. Ihre Chansons erzählen vom Sommer am Meer, von Gauklern und Dieben, von Nächten an der Loire und der Sehnsucht nach dem Süden. Die akustische Instrumentierung von Akkordeon, Saxophon, Kontrabass und Gitarre verleihen im Zusammenspiel mit dem Gesang von Mme Brelle den Kompositionen ein Höchstmaß an Vielfalt und Lebendigkeit. / brellundfilous.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 20,- € | Erm.: 15,- € | Maximal 40 Personen

DIE FABRIK GUT INFORMIERT MIT DEM FABRIK-NEWSLETTER

Mit unserem Fabrik-Newsletter informieren wir über das aktuelle Kulturprogramm in der Fabrik.

Dazu bieten wir auf der Startseite der Fabrik-Website die Möglichkeit, ganz unkompliziert unseren Newsletter zu abonnieren. Einfach unter „Newsletter“ Ihre eMail-Adresse eingeben, dann sind Sie völlig kostenlos immer gut informiert.

Open Air im Hof der FABRIK



SCHMACKES

Di 18.05. | **Klezmer & Balkanmusik**

Die Musik von Schmackes reißt mit, sie ist voller Energie und erreicht schnell die Gefühle der Zuhörer. Ihre Spielweise changiert zwischen Wehmut, manchmal tastender Sehnsucht bis hin zu ungehemmter, wilder und tanzender Lebensfreude. Manchmal ringen diese zwei Seiten miteinander - aber immer gewinnt doch die pure Lust am Leben! Roman Cannas (clar), Ralf Engel (git), Andre Voran (fl, sax), Matthias Zeylmans (kb, voc).

Beginn: 19:30 | Einlass: 18:30

Tickets: Garantie: 25€ | OpenAir: 20 €



FLORIAN WEISS' WOODOISM

Do 20.05. | **Contemporary Chamber Jazz**

Das junge Schweizer Quartett um den Posaunisten Florian Weiss begeistert landauf, landab die Fachpresse, wie eine stetig wachsende Fangemeinde. Woodoism, mit Linus Amstad (Altsax), Valentin v. Fischer (Bass) und Philipp Leibundgut (Schlagzeug) legen 2017 ihr Debütalbum vor, 2018 gewinnt das Quartett den Jazzpreis der Zürcher Kantonalbank und obenauf den Publikumspreis. Mit Refugium erschien 2019 das letzte Album der Band, das dritte steht jedoch bereits in den Startlöchern: Alternate Reality erscheint im Mai 2021 bei Nils Wograms NWog Label.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 22,- € | Erm.: 20,- € | Maximal 40 Personen

NINJAAS QUIZ



NINJAAS-QUIZ

Sa 22.05. | Pubquiz

Frankfurts beliebtestes Quiz steht für gute Laune, Spaß und einen spannenden Abend mit guten Freunden. Ein Quizabend für alle, denn hier spielen Leute von 15-70 Jahren. Ein Team besteht insofern aus 2-6 Spielern. Jedes Team zahlt eine Startgebühr - ob nun 2 oder 6 am Tisch sitzen. Es darf nicht gegogelt oder gewikipediat werden!!

Einlass: 19:00

Startgebühr pro Tisch: 25,- € | Maximal 40 Personen



FRANK SELTEN ZU VIERT

Do 27.05. | Klassischer Jazz

Der Saxophonist Frank Selten, „Lady Bass“ Lindy Huppertsberg, der Schlagzeuger Michael Ehret - alle drei aus der renommierten Barrelhouse Jazzband - und der international bekannte Pianist Jan Luley (früher auch Barrelhouse Jazzband), spielen zusammen die Musik, die sie am meisten lieben - New Orleans und mehr. Jan Luley (p, voc), Frank Selten (sax), Lindy Huppertsberg (b), Michael Ehret (d).

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00 |

VK & AK: 22,- € | Erm.: 20,- € | Maximal 40 Personen



ABSINTO ORKESTRA

Mi 26.05. | Weltmusik / Balkan Beats

Die Musik des Absinto Orkestra ist inspiriert von den mitreißenden Rhythmen osteuropäischer Hochzeitskapellen. Die Live-Performance der Band zelebriert Hymnen auf das Leben, die alles einbeziehen, was diese kurze Spanne ausmacht: Liebe und Vergänglichkeit, Witz und Sehnsucht, Melancholie und Rausch.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00


VK & AK: 22,- € | Erm.: 20,- € | Maximal 40 Personen



DER KLEINE PRINZ & DER BÄRENKLAU

So 30.05. | Puppentheater ab 4 Jahre

Es war einmal ein kleiner Prinz, dem sein Vater die Aufgabe stellte, den gefährlichen Bärenklau zu fangen. Voller Entsetzen läuft der kleine Prinz davon. Mit Hilfe der Katze und des Pferdes traut er sich schließlich, der Gefahr ins Auge zu sehen - und erlebt eine große Überraschung.

Mit freundlicher Unterstützung 

Beginn: 16:00 | Einlass: 15:30

Kinder: 5,- € | Erwachsene.: 10,- € | Maximal 40 Personen



HORST JAM SESSION - OPENING SET: FABIAN HABICHT & FREDERICK HELBING

Mo 31.05. | **Jazz / Fusion / Contemporary**

Die Horst Session bietet seit 2015 Gästen und Musiker/innen einen stilistisch bunten Abend, bei dem Jazz in seiner ganzen Vielfalt gelebt wird. Von Bebop bis UK Jazz. Nun residiert Jam-Session in der Fabrik und bietet hier eine Plattform, um die Musikszene im Rhein-Main Gebiet zu entdecken und zu vernetzen. Opener: Frederick Helbing (git), Fabian Habicht (drums) & Friends

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00 |
VK & AK: 10,- € | Erm.: 5,- € | Maximal 40 Personen

Open Air im Hof der FABRIK



© Matthias Kraemer

YVONNE MWALE TRIO

Di 01.06. | **Weltmusik**

Als Künstlerin hat Yvonne Mwale in ihre Kompositionen schon immer ihre Perspektiven eingebracht und dabei einen ganz eigenen Stil entwickelt. Die sambische Afrosoul-Sängerin bewegt sich ganz selbstverständlich zwischen Tribal Music, Soul, Jazz und schaut unterwegs beim Funk vorbei. In ihrem neuesten Album „Free Soul“ verschmelzen afrikanische Rhythmen mit verschiedenen westlichen Stilen und vermitteln ein Gefühl von Energie und Aufbruch. Tilmann Höhn (git) und Andreas Neubauer (dr)

Beginn: 19:30 | Einlass: 18:30
Tickets: Garantie: 25€ | OpenAir: 20 €



ELDA

Mi 02.06. | **Indie-Dream-Pop**

Intime Songtexte zu teilen, gemeinsam von der Schülerband bis auf Festivalbühnen zu gehen, zusammen alles andere für die Musik hinzuschmeißen ist ein krasser Prozess. „Man muss sich vollkommen vertrauen und das schweißt zusammen“ so die ELDA-Gründerinnen Alessa Stupka und Leila Antary. ELDA waren Teil des Line-Ups von Festivals wie der Fusion, dem Lott Festival, oder dem Nonstock Festival. Ebenso wurde ELDA bereits supportet von Mighty Oaks, The Bland, Intergalactic Lovers, Rayland Baxter oder Jim Kroft.

Eine Kooperation mit dem Frauenmusiknetzwerk Melodiva

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 18,- € | Erm.: 15,- € | Maximal 40 Personen



@ Towni Reila

ANDREAS DITTINGER TRIO MIT NEUEM ALBUM "OXYTOCIN"

Do 03.06. | **Contemporary Avantgarde Pop**

In seinen Kompositionen verbindet der Pianist Andreas Dittinger Einflüsse aus der modernen Popmusik mit avantgardistischen Klängen. Im Mittelpunkt der neuen CD „Oxytocin“ steht dabei das Spannungsfeld zwischen klaren Strukturen und dem Drang nach neuen Entfaltungsmöglichkeiten. Die Musiker vereinen so Klarheit im Fremden und Abstraktes im Bekannten immer wieder aufs Neue. / Andreas Dittinger (Piano, Comp.), Bastian Weinig (kb), Leo Asal (dr) / andreasdittinger.com

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00
VK & AK: 22,- € | Erm.: 20,- € | Maximal 40 Personen

MUSIK

MUSIK

MUSIK

MUSIK



THOMAS BACHMANN GROUP LUST AUF EINEN NEUEN SOUND

Di 08.06. | **Modern Jazz**

Wer Lust hat, Jazz einmal anders zu erleben, ist bei der Thomas Bachmann Group genau richtig. Man hört fließenden Swing, pulsierenden Groove, eingängige Themen, anspruchsvolles Instrumentalspiel und improvisatorische Höchstleistungen, alles in geballter Form. Das virtuose Saxophonspiel Bachmanns, die filigrane Fingerfertigkeit Cettos und Schiffelholz' flächiger und variabler Schlagzeugsound fügten sich zu einer aufregenden Klangwelt zusammen. / thbachmann.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- € | Maximal 40 Personen



CHRISTOPH HABERER & SARAH BUECHI MIT DUALITY

Do 10.06. | **Contemporary Jazz / Elextro-Jazz**

Das Duo Animata des deutschen Percussionisten Christoph Haberer und der Schweizer Sängerin Sarah Buechi realisiert vokale und instrumentale Soundideen. Ihr neuestes Projekt „Duality“ steht für musikalische Seelenverwandtschaft mit rhythmischen, gesanglichen und klanglichen Feinheiten in Komposition und Improvisation. Die Kompositionen von Christoph Haberer dienen als Basis für neue Melodien und Lyrics, die Sarah Buechi dazu entwickelte. / christoph-haberer.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 18,- € | Erm.: 15,- € | Maximal 40 Personen

Open Air im Hof der FABRIK



BÄNDI-QUARTETT

Di 15.06. | **Finnischer Tango / Tango nuevo**

„Mitreißend, charmant und ein wenig melancholisch“, schrieb die FAZ über diese ganz eigene Hommage an den Finnischen Tango, mit dem das Ensemble den creole-Weltmusikpreis Hessen gewann. Bändi entstaubt seit mittlerweile 15 Jahren die wunderbar-traurigen Ohrwürmer des Finnischen Tangos der 30er- bis 60er-Jahre, gemixt mit Bossa-, Rumba-, Jazz- und Country-Elementen. Ihre CDs werden landesweit in den Rundfunkanstalten gespielt. / baendi.de

Beginn: 19:30 | Einlass: 18:30

Tickets: Garantie: 25€ | OpenAir: 20 €



IVAN SANTOS TRIO

Do 17.06. | **Brasilien World Pop**

Der vielfach ausgezeichnete Ivan Santos ist ein herausragender Singer-Songwriter und Lyriker aus Paraíba, dem tropischen Nordosten Brasiliens. Vom ersten Ton an bekommt der Zuhörer eine gehörige Portion Lateinamerikanisches Lebensgefühl geliefert, mitreißend, ansteckend und authentisch. Das Trio verbindet die Begeisterung für den afro-brasilianischen Groove, Samba-Reggae, Baião, Ciranda und Funk. Die perfekt aufeinander eingespielte Band liefert ein klangstarkes Konzerterlebnis mit großer Spielfreude und Witz. / ivansantos.de

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 22,- € | Erm.: 20,- € | Maximal 40 Personen



YURIY SYCH-TRIO - RAUM

Di 22.06. | Indie / Jazz / Pop / Electronic

Atmosphäre, Klangfarben, Groove und Improvisation - das sind die Stichworte zur Musik von RAUM, dem neuen Projekt von Yuriy Sych (p, key), Max Mahler (dr) und Hanns Höhn (b). Die Eigenkompositionen von Sych und Mahler sind Geschichten, improvisiert auf dem Klavier, unterstützt durch Bass & Drums und gespickt mit einer feinen Portion elektronischer Klänge und Effekte.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00


VK & AK: 20,- € | Erm.: 17,- € | Maximal 40 Personen



DER DICKSTE PINGUIN VOM POL

So 27.06. | Marionettentheater ab 4 Jahre

Ein reiselustiger Pinguin verlässt seine Heimat und bricht auf ins Land seiner Träume. Er will endlich mal was Anderes sehen und erleben statt der eintönigen Langeweile im ewig Schnee. „Ich will nach Sardinien“ denkt sich unser Pinguin, denn da gib’t s immer Sardinen zu futtern. Doch auf seiner Reise trifft er ständig auf Unbekanntes: Hitze, ungewohnte Nahrung, merkwürdige Sprachen und Sitten. Seine Eisscholle wird auch immer kleiner. Irgendwie passt er nicht so ganz in diese fremde Welt: „Bin ich Vogel oder Fisch“ fragt sich der Pinguin.

Mit freundlicher Unterstützung 

Beginn: 15:30 | Einlass: 16:00

Kinder: 5,- € | Erwachsene.: 10,- € | Maximal 40 Personen



NINJAAS-QUIZ

Fr 25.06. | Pubquiz

Frankfurts beliebtestes Quiz steht für gute Laune, Spaß und einen spannenden Abend mit guten Freunden. Ein Quizabend für alle, denn hier spielen Leute von 15-70 Jahren. Ein Team besteht insofern aus 2-6 Spielern. Jedes Team zahlt eine Startgebühr - ob nun 2 oder 6 am Tisch sitzen. Es darf nicht geogogelt oder gewikipediat werden!!

Einlass: 19:00

Startgebühr pro Tisch: 25,- € | Maximal 40 Personen



HORST JAM SESSION - OPENING SET: FABIAN HABICHT & FREDERICK HELBING

Mo 28.06. | Jazz / Fusion / Contemporary

Frankfurts jüngste Jam-Session residiert in der Fabrik. Die Horst Session bietet seit 2015 Gästen und Musiker/innen einen stilistisch bunten Abend, bei dem Jazz in seiner ganzen Vielfalt gelebt wird. Von Bebop bis UK Jazz. Eine Plattform zum vernetzen und austauschen und ein Ort, um die Musikszene im Rhein-Main Gebiet zu entdecken.

Beginn: 20:00 | Einlass: 19:00

VK & AK: 10,- € | Erm.: 5,- € | Maximal 40 Personen

Open Air im Park der Fabrik



PUR PUSCHAN

Di 29.06. | **Klassik**

Der Frankfurter Virtuose Puschani Mousavi Malvani verfügt über ein erstaunliches Spektrum an Ausdrucksmöglichkeiten in seinem Violinspiel. Vor allem der improvisatorische Aspekt kommt in seinem barocken und klassischen Repertoire zum Strahlen. Seine Suche nach verborgenen Gedankengängen in der Literatur geben seinen musikalischen Interpretationen etwas unberührt Neues. Sein Credo: Musik auf einer Reise der Vielfalt. | puschanmousavi.com

Beginn: 19:30 | Einlass: 18:30

Tickets: Garantie: 25€ | OpenAir: 20 €

SOMMERPROGRAMM JULI

Do
01. 20:00 | **Soul & Brasilien Music**

Mi
07. 20:00 | **Chilled acoustic Music**

Do
08. 20:00 | **Contemporary Jazz**

OPEN AIR IM HOF DER FABRIK

Di
13. 19:30 | **Jazz**

Do
15. 20:00 | **New Orleans Rhythm'n'Blues**

OPEN AIR IM HOF DER FABRIK

Di
27. 19:30 | **Gitarren-Duo**

SOMMERPROGRAMM AUGUST

OPEN AIR IM HOF DER FABRIK

Di
10. 19:30 | **Gypsy meets Klassik**

TAGE DER INDUSTRIEKULTUR IN DER FABRIK

vom 24. bis 29. August 2021

OLIS KÜCHE

Die Gastronomie
in der Fabrik



Öffnungszeiten

Das Kellerrestaurant öffnet ausschließlich an
Veranstaltungstagen eine Stunde vor Beginn.

Sonn- & feiertags von 10:00 bis 14:00 (Brunch)

Sommergarten: Mai bis Oktober

Reservierung Brunch

0170 | 41 90 897 | gastro@die-fabrik-frankfurt.de

IMPRESSUM

Peter Paul und Emmy Wagner-Heinz Stiftung

Kuratorium:

Michael Beseler (Vorsitz), Dr. Rodolfo Dolce, Renate Gatzweiler,
Klaus Metz, Verena Reutlinger-Heubner

Vorstand: Karsten Heidebrecht

Assistentin des Vorstands: Jacqueline Kienle

Adresse:

Peter Paul und Emmy Wagner-Heinz Stiftung
Mörfelder Landstr. 85, 60598 Frankfurt am Main
Tel: 069 | 60 50 44 29, mail@die-fabrik-frankfurt.de

DIE FABRIK

Mittlerer Hasenpfad 5, 60598 Frankfurt am Main

Künstlerische Leitung: Karin Wagner

Programmbeirat:

Karin Wagner (Leitung),
Klaus Metz (Jazz-Sessions, Jazz),
Werner Heinz (Debatte/Club Citoyen),
Jacqueline Kienle (Kinderprogramm),
Thomas Sauerlaender (Kommunikation)

Presse- & Öffentlichkeitsarbeit: Monika Linhard

Grafik: Anke Kluß

Ton & Technik: Alexander Dannemann

GASTRONOMIE

OLIS KÜCHE

Das Kellerrestaurant öffnet ausschließlich an
Veranstaltungstagen eine Stunde vor Beginn.

Sonn- und feiertags von 10:00 bis 14:00 Uhr (Brunch)

Sommergarten: Mai bis Oktober

Reservierung Brunch:

Tel.: 0170 | 41 90 897 | Mail: gastro@die-fabrik-frankfurt.de

Nur Barzahlung | Keine EC- Kartenzahlung/Kreditkarten möglich

TICKETS

Tickets über: die-fabrik-frankfurt.de/tickets

Telefonische Reservierung nicht möglich.

Abendkasse: geöffnet eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

Den ermäßigten Eintrittspreis erhalten Schüler und
Studenten und bei Jazz-Konzerten die Mitglieder der
Jazz Initiative Frankfurt

Nur Barzahlung | Keine EC- Kartenzahlung/Kreditkarten möglich

ADRESSE & ANFAHRT

DIE FABRIK | KULTURWERK FRANKFURT

Mittlerer Hasenpfad 5, im Hof, 60598 Frankfurt

Anfahrt ÖPNV:

Südbahnhof / U1,2,3,8 / S3,4,5,6 / Straßenbahn 15,16,18

Kaum Parkplätze! Wir empfehlen die Anreise mit den ÖPNV.



DIE FABRIK

KULTURWERK
FRANKFURT

Tage der Industriekultur in der Fabrik von 24. bis 29. August 2021

Di FÜHRUNGEN & FILMVORFÜHRUNG &
DISKUSSION

24. 15:30 & 17:30 | **Open Air im Hof der Fabrik**

Do FÜHRUNGEN & FILMVORFÜHRUNG

26. 14:00 & 16:00 | **Open Air im Hof der Fabrik**

Fr FÜHRUNGEN & FILMVORFÜHRUNG

27. 14:00 & 16:00 | **Open Air im Hof der Fabrik**

Sa FÜHRUNGEN & FILMVORFÜHRUNG

28. 14:00 & 16:00 | **Open Air im Hof der Fabrik**

So FÜHRUNGEN & FILMVORFÜHRUNG

29. 12:00 & 14:00 | **Open Air im Hof der Fabrik**

So ABSCHLUSSFEST DER TAGE DER
INDUSTRIEKULTUR

29. 14.30 bis 20:00 | **Open Air im Hof der Fabrik**

PROGRAMM:

BAND: NID DE POULE

ZAUBERER: EUGENIO SHOW

POETRY SLAM MIT FLORIAN CIESLIK

JAZZ: MARTIN LEJEUN QUARTETT

